Versió Català

Dibuix tècnic

Curs 2021-2022

Dades generals

Codi: 200638

Crèdits: 6 ECTS
Curs: 1r
Semestre: 1r
Professorat: Jordi Peraferrer, David Steegmann, Albert Estruga
Aquesta assignatura s'imparteix en: Català i catellà
Les tutories es podran realitzar en: Català i castellà
Tipologia: formació bàsica
Matèria: expressió gràfica

Presentació

Breu descripció

Durant el procés d'aprenentatge l'estudiant s'ha de sentir encuriosit per tot allò que l'envolta, adquirir una nova manera de mirar, que, a més de tècnica i representativa, ha de ser reflexiva i valorativa sobre aspectes com l'estabilitat, la llum o la funcionalitat i que estan lligades a altres àrees de coneixement com la física, la història de l'art i l'arquitectura, la fotografia, l'antropometria o l'antropologia.

Objectius formatius

L'objectiu de l'assignatura és dotar a l'estudiant de les eines, convencions i normes necessàries perquè sigui capaç de dibuixar el plànol tècnic d'un objecte o d'un espai que ha de ser construït, de manera que pugui ser entès per tothom de manera inequívoca.

Recomanacions

No es requereixen coneixements previs.

Contingut

1. Introducció al sistema dièdric.
    1. Concepte de planta, alçat i secció
    2. Escala d'un plànol. Proporcions.
    3. Format de paper i sistema acotat: les normes DIN.
2. Croquis. L'aixecament. Triangulacions.
3. Perspectiva axonomètrica isomètrica. Especejament. Ombres. Introducció a la perspectiva cònica
4. Dibuix dels espais arquitectònics.
    1. Càlcul i representació d'una escala.
    2. Com són i com es representen els tancaments exteriors i interiors.
    3. Representació de portes i finestres a e:1/50.
    4. Mobles i circulacions.
    5. Introducció al projecte i representació de cuines i banys.

Metodologia docent i Activitats formatives

Tipus d'exercicis

1. Plantejament i resolució d'un exercici a classe:

   seminari.
2. Plantejament d'un exercici a classe i resolució del mateix a casa:

   treball autònom.
3. Plantejament i inici d'un exercici a classe i resolució del mateix a casa:

   Tutoria + treball autònom.
4. Exercici tipus 1, ampliat amb treball autònom:

   Seminari + treball autònom .
5. Exercici tipus 3, ampliat amb treball autònom:

   Tutoria + treball autònom.

Material de dibuix tècnic

Cal portar els estris que ja tingueu a casa el primer dia:

- Llapis de grafit + maquineta o portamines + mines 2H-HB

- goma d’esborrar per a llapis
- joc d’escaires (escaire i cartabó)
- regle graduat 30 cm (triple decímetre)
- compàs
- cinta mètrica
- paper DIN A3 per a llapis

El material de tot el curs no supera els 30 euros.

Activitats formatives

- Tipus d'activitats
- Plantejament i resolució d’un exercici a classe: seminari.
- Plantejament d’un exercici a classe i resolució d'aquest a casa: treball autònom.
- Plantejament i inici d’un exercici a classe i resolució d'aquest a casa: Tutoria + treball autònom.
- Exercici tipus 1, ampliat amb treball autònom: Seminari + treball autònom.
- Exercici tipus 3, ampliat amb treball autònom: Tutoria + treball autònom.

ACTIVITATS FORMATIVES

- Classes Teòriques

  ECTS: 15%

  Metodologia d'ensenyament /aprenentatge: Classes magistrals: models formats i convencions del dibuix tècnic.

  Competències: CE3
- Seminari

  ECTS: 15%

  Metodologia d'ensenyament /aprenentatge: Plantejament i resolució a l’aula d’exercicis pautats.

  Competències: CE3, CE10
- Treball autònom de l’alumne.

  ECTS: 50%

  Metodologia d'ensenyament /aprenentatge: Classes magistrals: models formats i convencions del dibuix tècnic

  Competències: CE3, CE10.
- Tutories

  ECTS: 15%

Metodologia d'ensenyament /aprenentatge: Seguiment i correccions parcials del desenvolupament del treball autònom.

Competències: CE3, CE10

- Avaluació

  ECTS: 5%

  Metodologia d'ensenyament /aprenentatge: Examen: resolució d'un exercici de síntesi dels procediments de tècniques de representació adquirits.

  Competències: CE3, CE10

ACTIVITATS DIRIGIDES

- Classes teòriques.

  Hores: 22h 30m

  Resultats d'aprenentatge: CE3

ACTIVITATS SUPERVISADES

- Plantejament i resolució d'exercicis pautats.

  Hores: 22h 30m

  Resultats d'aprenentatge: CE3, CE10

- Seguiment i correccions parcials dels exercicis autònoms.

  Hores: 22h 30m

  Resultats d'aprenentatge: CE3, CE10

- Resolució d'un exercici de síntesi.

  Hores: 7h 30m

  Resultats d'aprenentatge: -

ACTIVITATS AUTÒNOMES

- Desenvolupament dels exercicis fora de l'aula.

  Hores: 75h

  Resultats d'aprenentatge: CE3, CE10

Avaluació

Sistema d'avaluació: avaluació continuada

L'objectiu de l'avaluació continuada és que l'estudiant pugui conèixer el seu progrés acadèmic al llarg del seu procés formatiu per tal de permetre-li millorar-lo. A partir de la segona matrícula, l'avaluació de l'assignatura podrà consistir, a decisió del professor, en una prova de síntesi, que permet l'avaluació dels resultats d'aprenentatge previstos en la guia docent de l'assignatura. En aquest cas, la qualificació de l'assignatura correspondrà a la qualificació de la prova de síntesi.

Normativa general d'avaluació

Per considerar superada una assignatura, caldrà que s'obtingui una qualificació mínima de 5,0.

Una vegada superada l'assignatura, aquesta no podran ser objecte d'una nova avaluació.

Es considerarà "No Avaluable" (NA) l'estudiant que no hagi lliurat totes les evidències d'aprenentatge o no hagi assistit al 80% de les classes sense haver justificat les absències. En cas d'absència justificada, l'estudiant s'ha de posar en contacte amb el professor en el moment de la reincorporació per determinar la recuperació de les activitats a les quals no hagi assistit.

En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Normativa específica de l'assignatura

Els treballs entregats fora de termini tindran una penalització en la nota i no podran superar el 30% dels exercicis totals del curs, si no hi ha un motiu justificat. És imprescindible lliurar tots els exercicis del curs per a poder qualificar l'assignatura, en cas contrari la nota serà no avaluable. La reavaluació consistirà en un examen on l'alumne pugui demostrar l'adquisició dels coneixements imprescindibles del temari de l'assignatura.

Criteris d'avaluació

- Exercici sense cap error de concepte: 60%
- Format i tipus correcte de paper: 10%
- Dibuix amb bon valor de línia i amb bona composició: 10%
- Dibuix amb la suficient informació escrita: 10%
- Treball prou polit: 10%
- Entrega d'exercici fora de termini: -10%

Procés de revisió

La revisió es pot sol·licitar al professorat corresponent i es realitzarà durant la setmana indicada al calendari lectiu.

Procés de reavaluació

- No es contemplen sistemes de reavaluació en els casos de les pràctiques externes, els TFG, i les assignatures / activitats formatives que, pel seu caràcter eminentment pràctic, no ho permeten.
- Per participar en la reavaluació l'alumnat ha d'haver estat prèviament avaluat en un conjunt d'activitats el pes de les quals equivalgui a un mínim de dues terceres parts de la qualificació total de l'assignatura o mòdul.

Bibliografia

- Acebillo, Jose –Seetgman, Enric. ***Las medidas en arquitectura***.
  Barcelona: Gustavo Gili.
- Izquierdo Asensi,Fernando. ***Geometría descriptiva***.
  Madrid:Dossat,1982.
- Revistes especialitzades en arquitectura i disseny.

Competències i resultats d'aprenentatge

Competències bàsiques

CB1. Que els i les estudiants hagin demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es recolza en

llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Competències específiques

Competència

- **CE3** Sintetitzar aquells coneixements i habilitats d'expressió plàstica, de tècniques de representació i de materials i tecnologies productives que permetin plantejar i desenvolupar projectes de disseny.

Resultats d'aprenentatge

- **CE3.8** Representar espais tridimensionals i volums simples mitjançant les convencions del sistema dièdric.
- **CE3.9** Calcular canvis d'escala gràfica.
- **CE3.10** Mesurar i geometritzar espais i objectes.
- **CE3.11** Presentar els resultats de mesuraments i geometritzacions d'espais i objectes mitjançant cotes.

Competències transversals

- **CT10** Motivació per la qualitat, tant en els plantejaments conceptuals i argumentals, com en la resolució formal i en els detalls de l'acabat final d'un projecte de disseny.

Versió Castellà

Dibujo técnico

Curso 2021-2022

Datos generales

Código: 200638
Créditos: 6 ECTS
Curso: 1o
Semestre: 1o
Profesorado: Jordi Peraferrer, David Steegmann , Albert Estruga
Esta asignatura se imparte en: Catalán y castellano
Las tutorias se podran realitzar en:Catalán y castellano
Tipología: formación básica
Matéria: expresión gráfica

Presentación

Durante el proceso de aprendizaje el estudiante se tiene que sentir interesado por todo aquello que le rodea, adquirir una nueva manera de mirar, que, además de técnica y representativa, tiene que ser reflexiva y valorativa sobre aspectos como la estabilidad, la luz o la funcionalidad y que están ligadas a otros áreas de **conocimiento** como la física, la historia del arte y la arquitectura, la fotografía, la antropometria o la antropología

Objectivos formativos

El objetivo de la asignatura es dotar al estudiante de las herramientas, convenciones y normas necesarias porque sea capaz de dibujar el plano técnico de un objeto o de un espacio que tiene que ser construido, de forma que pueda ser entendido por todo el mundo de manera inequívoca

Recomendaciones

No se precisan conocimientos previos.

Contenido

1. Introducción al sistema diédrico.
   Concepto de planta, alzado y sección
   Escala de un plano. Proporciones.
   Formato de papel y sistema acotado: las normas DIN.
2. Croquis. El levantamiento de un plano. Triangulaciones.
3. Perspectiva axonomètrica. isométrica. Despiece. Sombras.
   Introducción a la perspectiva cónica
4. Dibujo de los espacios arquitectónicos.
   Cálculo y representación de una escalera.
   Cómo son y como se representan los cerramientos exteriores e interiores.
   Representación de carpinteria a e:1/50.
   Muebles y circulaciones.
   Introducción al proyecto y representación de cocinas y baños.

Metodología docente y Actividades formativas

Metodología docente

Tipos de ejercicios

1. Planteamiento y resolución de un ejercicio en clase:
   seminario.
2. Planteamiento de un ejercicio en clase y resolución del mismo en casa:
   trabajo autónomo.
3. Planteamiento e inicio de un ejercicio en clase y resolución del mismo en casa:
   Tutoría + trabajo autónomo.
4. Ejercicio tipo 1, ampliado con trabajo autónomo:
   Seminario + trabajo autónomo.
5. Ejercicio tipo 3, ampliado con trabajo autónomo:
   Tutoría + trabajo autónomo.

Material de dibujo técnico

Hay que traer el material que ya se tenga en casa el primer dia.

- Lápiz de grafito + sacapuntas o portaminas + minas 2H-HB
- Goma de borrar para lápiz
- Juego de escuadras (escuadra y cartabón)

- Regla graduada 30 cm (triple decímetro)
- Compás
- Cinta métrica
- Papel DIN A3 para lápiz

El precio de todo el material utilizado en clase no supera los 30 euros.

Actividades formativas

- **Clases teóricas**
  ECTS: 15%
  Metodología de enseñanza /aprendizaje: Clases magistrales: modelos, formatos y convenciones del dibujo técnico.
  Competencias: CE3
- **Seminario**
  ECTS: 15%
  Metodología de enseñanza /aprendizaje: Planteamiento y resolución en el aula de ejercicios pautados.
  Competencias: CE3, CE10
- **Trabajo autónomo del alumno**
  ECTS: 50%
  Metodología de enseñanza /aprendizaje: Trabajo autónomo del desarrollo de la aplicación a un caso simulado de los sistemas de representación aprendidos.
  Competencias: CE3, CE10
- **Tutorías**
  ECTS: 15%
  Metodología de enseñanza /aprendizaje: Seguimiento y correcciones parciales del desarrollo del trabajo autónomo.
  Competencias: CE3, CE10
- **Evaluación**
  ECTS: 5%
  Metodología de enseñanza /aprendizaje: Examen: resolución de un ejercicio de síntesis de los procedimientos de técnicas de representación adquiridas.
  Competencias: CE3, CE10

Actividades dirigidas

- **Clases teóricas**
  Horas: 22h 30m
  Resultados de aprendizaje: CE3

Actividades supervisadas

- Planteamiento y resolución de ejercicios pautados.
  Horas: 22h 30m
  Resultados de aprendizaje: CE3, CE10
- Seguimiento y correcciones parciales de los ejercicios autónomos.
  Horas: 22h 30m
  Resultados de aprendizaje: CE3, CE10
- Resolución de un ejercicio de síntesis.
  Horas: 7h 30m
  Resultados de aprendizaje: -

Actividades autónomas

- Desarrollo de los ejercicios fuera del aula
  Horas: 75h
  Resultados de aprendizaje: CE3, CE1

Evaluación

Sistema de evaluación

Evaluación contínua
El objetivo de la evaluación contínua es que el estudiante pueda conocer su progreso académico a lo largo de su proceso formativo para poder mejorar-lo.
A partir de la segunda matrícula, la evaluación de la asignatura podrá consistir, a decisión del profesor, en una prueba de síntesis, que permita la evaluación de los resultados de aprendizaje previstos en la guia docente de la asignatura. En este caso, la cualificación de la asignatura coresponderá a la cualificación de la prueba de síntesis.

Normativa general de evaluación

- Para considerar superada una asignatura, será necesária una cualificación mínima de 5,0
- Una vez superada la asignatura, esta no podra ser objeto de una nueva evaluación.
- Se considerará “No evaluable” (NE) el estudiante que no haya entregado todas las evidencias de aprendizaje o no haya asistido al 80% de las clases sin haber justificado las ausencias. En caso de ausencia justificada, el estudiante se tiene que poner en contacto con el profesor en el momento de la reincorporación para determinar la recuperación de las actividades a las que no haya asistido.
- En el caso que el estudiante cometa cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, se calificará con un 0 este acto de

evaluación, con independencia del proceso disciplinario que se pueda instruir. En el caso que se produzcan diferentes irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Criterios de evaluación

Las competencias de esta materia serán evaluadas mediante la carpeta del estudiante, teniendo en cuenta el resultado de los trabajos realizados, la asistencia a clase, el seguimiento y la participación activa en las sesiones conjuntas en taller, el progreso y la actitud del alumno.
Los trabajos entregados fuera de plazo tendrán una penalización en la nota y no podrán superar el 30% de los ejercicios totales del curso, si no hay un motivo justificado. Es imprescindible entregar todos los ejercicios del curso para poder calificar la asignatura, de lo contrario la nota será no presentado.

Criterios de evaluación de un ejercicio

- Ejercicio sin ningún error de concepto: 60%
- Formato y tipo correcto de papel: 10%
- Dibujo con buen valor de línea y bien compuesto: 10%
- Dibujo con la suficiente información escrita: 10%
- Trabajo suficientemente pulido: 10%
- Entrega de ejercicio fuera de plazo: -10%

Actividades de evaluación:

- Corrección de los ejercicios hechos en clase
  Horas: 1h
  Resultados de aprendizaje: CE3, CE10
- Corrección del trabajo autónomo
  Horas: 7h
  Resultados de aprendizaje: CE3, CE10

Proceso de revisión

La revisión se puede solicitar al profesorado correspondiente y se realizará durante la semana indicada al calendario lectivo.

Proceso de reavaluación

Normativa general

- No se contemplan sistemas de reavaluación en los casis de la prácticas externas, los TFG, y las asignaturas / actividades formativas que, por su carácter eminentemente práctico, no lo permitan.
- Para articipar a la reevaluación, el alumnado tiene que estar previamente evaluado en un conjunto de actividades el peso de las cuales sea equivalente a un mñinimo de dos terceras partes de la cualificación total de la asignatura.

Normativa específica de la asignatura

Los trabajos entregados fuera de plazo tendrán una penalización en la nota y no podrán superar el 30% de los ejercicios totales del curso, si no hay un motivo justificado. Es imprescindible entregar todos los ejercicios del curso para poder calificar la asignatura, de lo contrario la nota será no presentado. La reavaluación consistirá en un examen donde el alumno pueda demostrar la adquisición de los conocimientos imprescindibles del temario de la asignatura.

Bibliografía

- Acebillo, Jose –Seetgman, Enric. ***Las medidas en arquitectura***.
  Barcelona: Gustavo Gili.

- Izquierdo Asensi,Fernando. ***Geometría descriptiva***.
  Madrid: Dossat,1982.

- Revistas especializadas en arquitectura y diseño.

Recursos

Competencies y resultados de aprendizaje

Competencias específicas

- **CE3** Sintetizar aquellos conocimientos y habilidades de expresión plástica, de técnicas de representación y de materiales y tecnologías productivas que permitan plantear y desarrollar proyectos de diseño.

Resultados del aprendizaje

- **CE3.8** Representar espacios tridimensionales y volúmenes simples mediante las convenciones del sistema diédrico.
- **CE3.9** Calcular cambios de escala gráfica.
- **CE3.10** Medir y geometrizar espacios y objetos.
- **CE3.11** Presentar los resultados de mediciones y geometrizaciones de espacios y objetos mediante cotas.

Competencias transversales

- **CT10** Motivación para la calidad, tanto en los planteamientos conceptuales y argumentales, como en la resolución formal y en los detalles del acabado final de un proyecto de diseño.

Technical Drawing

2021-2022

General details

Code: 200638
Credits: 6 ECTS
Academic year: 1st
Semester: 1st
Teaching Staff: Jordi Peraferrer, David Steegmann, Albert Estruga
This subject is taught in:
Tutorials may be given in:
Type: Basic Training
Subject Area: Graphic Expression

Presentation

Brief description

Escriure aquí

Learning aims

Escriure aquí

Recommendations

Escriure aquí

Content

Escriure aquí

Teaching Methodology and Learning Activities

Teaching Methodology

Escriure aquí

Learning Activities

Escriure aquí

Assessment

Assessment system

Continuous Assessment

The aim of continuous assessment is for the student to be able to know their academic progress throughout their learning process to enable them to improve on it.
After the second enrolment, assessment in the subject may, at the teacher's decision, consist of a cumulative test, which allows an assessment of the learning results set out in the subject teaching guide. In this case, the mark for the subject will correspond to the cumulative test mark.

General rules regarding assessment

- For a subject to be considered to have been passed, students must obtain a minimum mark of 5.0.
- Once the subject has been passed, it may not be reassessed.
- A "Not Assessable" (NA) mark will be given to any student who has not submitted all the learning evidence or who has not attended 80% of the classes and has not provided justification for the absences. In the case of justified absence, the student must contact the teacher when returning to determine the recuperation of the activities they did not attend.
- If the student commits any irregularity that may lead to a significant variation in the mark of an assessment activity, that assessment activity will be awarded a 0, irrespective of any disciplinary process that may be brought. If various irregularities occur in the assessment activities of the same subject, the final mark for that subject will be 0.

Assessment criteria

Escriure aquí

Review process

A review may be requested from the corresponding teaching staff and will take place in the week stated in the teaching calendar.

Escriure aquí

Reassessment process

General rules

- No reassessment systems are considered in the cases of external practical placements, final degree projects and courses / learning activities that by their practical nature do not permit this.
- To take part in the reassessment, the student must have first been assessed for a series of activities whose weight is equivalent to a minimum of two-thirds of the total mark of the course or module.

Specific rules regarding the course

Escriure aquí

Bibliography

- Acebillo, Jose –Seetgman, Enric. ***Las medidas en arquitectura***.
  Barcelona: Gustavo Gili.
- Izquierdo Asensi,Fernando. ***Geometría descriptiva***.
  Madrid: Dossat,1982.

Resources

Escriure aquí

Skills and learning results