E I

Guia Docent

Curs 2021/22

Assignatura

Cristina Subías Soto

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Codi: 200662
Crèdits 6 ECTS

Curs	2n Curs
Semestre	2n Semestre
Tipologia	Obligatoria
Matèria	tecnologia
Data	9/11/2022 11:41

Aquesta assignatura s'imparteix en: català
Les tutories es podran realitzar en: català, castellà i anglès

N A

E I

Índex de la Guia Docent

Presentació de l'assignatura 3

Recomanacions 5

Continguts.....6

Metodologia.....7

Avaluació 8

Bibliografia i Recursos.....10

Competències i Resultats d'Aprenentatge 12

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

N A

Presentació de l'assignatura

Breu descripció

Descriure aquells aspectes més genèrics que es treballaran a l'assignatura.

Entendre l'espai a través dels materials que el conformen i de les tècniques constructives utilitzades per resoldre'l.
Aprendre quin material o grup de materials utilitzar, en relació a les seves propietats, al seu procés d'us, durabilitat i eficiència.
Entendre quina tecnologia comporta la utilització d'uns materials o d'altres.

Objectius Formatius

Finalitat i propòsit de l'assignatura

L'assignatura pretén transmetre els coneixements necessaris que la tecnologia pot aportar a l'interiorisme, per entendre l'espai i per tal que el dissenyador pugui realitzar amb èxit el seu projecte.
Parlem de sistemes constructius i criteris tecnològics per tal que l'alumne vagi desenvolupant una comprensió de la tecnologia general, una idea del llenguatge de la tecnologia.
L'objectiu és conèixer quines són les possibilitats i els límits de la construcció, de tal manera que l'alumne pugui utilitzar els seus coneixements en qualsevol projecte o encàrrec.

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

Recomanacions

Indicar si hi ha coneixements previs necessaris per cursar l'assignatura o particularitats que l'alumne hagi de conèixer per matricular-se.

Conéixer les magnituds de longitud, superfície i volum de l'espai. Saber representar gràficament un espai o element d'un espai, en un plànol a escala.

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

Continguts

Indicar els aspectes a treballar en cada assignatura.

1. Bloc 1: Sistemes constructius en l'espai arquitectònic: tècniques i materials
   Es mostra una àmplia selecció de sistemes constructius i materials. A partir d'aquí l'alumne ha de ser capaç d'entendre altes tecnologies que es vagi trobant en la seva vida professional.
   Es faran exercicis sobre unes situacions donades com poden ser un habitatge i/o un espai de treball.
   Es tractaran diferents temes: tancaments, divisòries, trasdossats I revestiments de parets, paviments I sostres. Fusteries I vidres.

2. Blocs 2, 3 I 4: El confort a l'espai interior (confort tèrmic, confort acústic I confort lumínic)
   Analitzarem i explicarem els criteris i les tècniques per un bon control de tres tipus de confort a l'interior.: el confort climàtic, el confort acústic i el confort lumínic.
   Tant en el càlcul com en el disseny, l'alumne haurà de ser capaç de resoldre l'adequació d'un local buit a un altre ús. En cada projecte s'hauria de fer una idea aproximada de com aprofitar eficientment la llum natural, el clima… per aconseguir un espai confortable a través dels materials, el disseny I la tècnica.
   Es parlarà de conceptes com aïllament tèrmic, aïllament I condicionament acústic, aprofitament I control de la llum natural.

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Metodologia

Metodologia docent

Explicar com es porta a terme l'assignatura. Per exemple: classes teòriques, sessions pràctiques, debats, etc.

- Classes teòriques i visualització d'exemples per il·lustrar els continguts de l'assignatura.
- Classes practiques relacionades amb les tècniques explicades: desenvolupament individual d'exercicis en relació als continguts de les sessions teòriques.
- Controls escrits i entregues pràctiques (resolució de detalls constructius) periòdics dels continguts impartits a les classes

Activitats formatives

Indicar les activitats formatives que siguin avaluables amb el valor /%/ assignat a l'avaluació

- Resolució de detalls constructius – bloc 1
- Resolució de detalls constructius – bloc 2
- Resolució de detalls constructius – bloc 3
- Resolució de detalls constructius –bloc 4

La resolución de detalls constructius suposarà un 50% de la nota en l'avaluació.

- Controls teòrics: bloc 1, bloc 2, bloc 3 i bloc 4

Els controls teòrics suposaran un 40% de la nota en l'avaluació.

- Preparació i participació en correccions, assistència a una visita de obra i a les classes.

Aquestes activitats suposaran un 10% de la nota en l'avaluació.

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Avaluació

Sistema Avaluació

L'Objectiu de l'avaluació continuada és que l'estudiant pugui conèixer el seu progrés acadèmic al llarg del seu procés formatiu per tal de permetre-li millorar-lo.

A partir de la segona matrícula, l'avaluació de l'assignatura podrà consistir, a decisió del professor(s), en una prova de síntesi, que permet l'avaluació dels resultats d'aprenentatge previstos en la guia docent de l'assignatura. En aquest cas, la qualificació de l'assignatura correspondrà a la qualificació de la prova de síntesi.

L'avaluació serà continuada, s'aniran realitzant tant exercicis de representació gràfica com controls teòrics de la matèria impartida.

Normativa General d'Avaluació

// Per considerar superada una assignatura, caldrà que s'obtingui una qualificació mínima de 5,0.

// Una vegada superada l'assignatura, aquesta no podran ser objecte d'una nova avaluació.

// Es considerarà "No Avaluable" (NA) l'estudiant que no hagi lliurat totes les evidències d'aprenentatge o no hagi assistit al 80% de les classes sense haver justificat les absències. En cas d'absència justificada, l'estudiant s'ha de posar en contacte amb el professor en el moment de la reincorporació per determinar la recuperació de les activitats a les quals no hagi assistit.

// En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Procés de Revisió

La revisió es pot sol·licitar al professorat es realitzarà segons calendari lectiu.

En qualsevol moment l'estudiant pot sol·licitar la revisió d'un treball o prova realitzada.

Procés de Reavaluació

Normativa general

No es contemplen sistemes de reavaluació en els casos de les pràctiques externes, els TFG, i les assignatures / activitats formatives que, pel seu caràcter eminentment pràctic, no ho permeten.

Per participar a la reavaluació l'alumnat ha d'haver estat prèviament avaluat en un conjunt d'activitats el pes de les quals equivalgui a un mínim de dues terceres parts de la qualificació total de l'assignatura o mòdul.

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

La reavaluació consistirà en la resolució d'un exercici pràctic, en el qual s'hauran de demostrar també els coneixements teòrics adquirits de la materia impartida.
La nota obtinguda en la reavaluació substituirà la resta de notes obtingudes prèviament. La máxima nota a la que es podrá optar en la reavaluació serà un 6.

Criteris d'Avaluació

Descriure quins són els criteris específics d'avaluació de l'assignatura. Aquests aspectes són importants per organitzar les activitats que s'avaluaran durant el semestre en que s'imparteix l'assignatura.

- El 50% de la nota vindrà donada de la resolució i representació gràfica d'exercicis proposats en els 4 blocs.
- El 40% de la nota s'obtindrà de diferents controlsescrits (normalment 1 control per cadascun dels 4 blocs), la data de la/les qual/s s'avisarà amb temps
- El restant 10% de la nota total s'obtindrà del seguiment que realitzi l'estudiant de l'assignatura: preparació I participació en les correccions, assistència a una visita d'obra programada I assistència a classe.

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

Bibliografia i Recursos

Espai per indicar aquells referents bibliogràfics o recursos que s'utilitzaran com a elements pedagògics durant el desenvolupament de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA:

Revistes:
Tectònica
Constructiva
Detail
Detail Praxis (monogràfics, fusta, pedra, formigó...)
Llibres:
"Manual de construcción detalles de interiorismo". W.Nutsch. Ed. GG
"Aislamiento térmico y acústico". Miguel Payà – Monografías Ceac de la Construcción.
"La construcció de l'arquitectura". Ignacio Paricio. ITEC

- vol.1- *Les tècniques*
- vol.2- *Els elements*
- vol.3 *La composició*

"Guía bàsica de la sostenibilidad". Brian Edwards. Ed. GG
"La arquitectura como técnica 1. Superficies" R.Araujo. ATC Ediciones. Madrid 2007
"Arquitectura ecológica". D.Gauzin-Müller. Ed. Gustavo Gili, Bcn 2002
"Arquitectura bioclimàtica en un entorno sostenible". F.Javier Neila González. Ed. Munillalería
"Técnicas arquitectónicas constructivas de acondicionamiento ambiental" Cesar Bedoya Frutos, Fco.Javier Neila González. Ed. Munillalería.

RECURSOS:
Recursos d'internet:
"Diccionari visual de la Construcció": de la web del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat .
Normativa *"Código técnico de la Edificación"* (CTE)
Audiovisuals de la web www.csostenible.net
http://es.materfad.com/materiales

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

Competències i Resultats d'Aprenentatge

Evidències relacionades amb la capacitat de desenvolupament de l'aprenentatge de l'estudiant a l'assignatura. Podem diferenciar tres tipologies de competències: **bàsiques, específiques i transversals.** Les competències **bàsiques** venen definides per la Memòria del Grau. Les competències **específiques** i **transversals** depenen de la matèria a la que està vinculada l'assignatura.

Cal escollir entre les competències / resultats d'aprenentatge pròpies de la matèria a la que pertany l'assignatura a través de la selecció a **Sharepoint**.

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia 25 08017 Barcelona T+34 932 030 923 info@eina.cat / www.eina.cat