

## Canvis en les assignatures

	Pla Docent 2024-2025 i anterior*	Nou Pla Docent 2025-2026
<b>1r Curs – 1r semestre</b>	105711 Representacions Digitals	108090 Representacions Digitals I
	105735 Representacions Digitals Aplicades al Disseny d'Espais i Volums	
<b>2n Curs – 1r semestre</b>	105734 Representacions Digitals Aplicades al Disseny de Text i Imatge	108087 Representacions Digitals II
	105738 Representacions Digitals en Codi Obert	
	105747 Autoproducció	
<b>2n Curs – 2n semestre</b>	200662 Materials i Tècniques de Construcció	108089 Tecnologia
	200664 Processos de Transformació Industrial	
	104561 Producció Gràfica	
	105736 Disseny Web	
<b>3er Curs – 2n semestre</b>	105739 Imatge en Moviment	108088 Representacions Digitals III
	200663 Modelatge d'Objectes	
	105737 Representació d'Espais	
<b>4rt Curs – 1r semestre</b>	105751 Anàlisi i Crítica	108163 Anàlisi i Crítica del Disseny
<b>Optativa</b>	105749 Disseny i Institucions Culturals	108065 Direcció de Projectes Culturals
<b>Optativa</b>		108066 Disseny per a la Transició Eco-Social
<b>Optativa</b>	105753 Investigació en disseny	108064 Recerca a través de la Pràctica del Disseny
<b>Optativa</b>	105748 Disseny a Catalunya	• Aquesta assignatura s'extingeix a partir del curs 2025-2026
<b>Pràctiques professionals</b>	105705 Pràctiques Externes	108067 Pràctiques Professionals

## Canvis en les mencions

	Pla Docent 2024-2025 i anterior**	Nou Pla Docent 2025-2026
<b>1r Curs – 1r semestre</b>	Menció en Cultura del Disseny 30 crèdits	Menció Recerca en Disseny 48 crèdits

\* L'alumnat que hagi iniciat durant el Curs 2024-2025 o anteriors, i no hagi superat alguna de les assignatures que apareixen al llistat Pla Docent 2024-2025 i anterior, s'haurà de matricular a la plataforma SIGMA sota el Nom i Codi de l'assignatura antiga, tot i que compartirà la docència amb la nova assignatura.

\*\* L'alumnat que hagi iniciat la Menció en Cultura del Disseny (30 crèdits) durant el Curs 2024-2025 o anteriors, per poder seguir cursant la menció en el curs 2025-2026, haurà de finalitzar els crèdits corresponents en les assignatures del Pla antic.

L'alumnat de 4t curs, de manera excepcional en el curs 2025-2026, podrà decidir si es menciona amb les mencions antigues de 30 crèdits o amb les noves de 48 crèdits (que inclou les assignatures 105704-TFG i 108067-Pràctiques Professionals).

## Pla d'estudis

### 1r curs (60 ECTS)

#### 1r Semestre

Projectes 1  
Art, Disseny i Societats  
Dibuix Tècnic  
Estratègies de Dibuix  
Representacions Digitals I

#### 2n Semestre

Projectes 2  
Comunicació Visual  
Dimensions de la Forma i el Color  
Taller d'Imatge  
Teories del Disseny

### Assignatures optatives

#### Assignatures de **Disseny gràfic**

Creació Tipogràfica  
Disseny d'Interfície  
i Interacció Digital  
Disseny de Campanyes  
Gràfica Aplicada a l'Espai  
Motion Graphics  
Sistemes d'Identitat

#### Assignatures de **Disseny d'espais**

Disseny d'Espais Comercials  
Disseny d'Espais de Treball  
Disseny d'Espais Domèstics  
Disseny d'Espais Escènics  
i Expositius  
Il·luminació d'Espais  
Intervenció en Espais Existents

#### Assignatures de **Recerca en disseny**

Direcció de Projectes Culturals **(Nova)**  
Substitueix a: **Disseny i institucions culturals**  
Infografia i Visualització de Dades  
Recerca a través de la Pràctica **(Nova)**  
del Disseny  
Substitueix a: **Investigació en disseny**  
Pedagogies del Disseny  
Strategic Design  
Disseny per a la Transició Eco-Social

#### Assignatures de **Disseny de producte**

Disseny d'Elements Lumínics  
Disseny i Mobilitat  
Disseny, Salut i Benestar  
Equipament i Context  
Mobiliari i Contract  
Packaging

#### Assignatures de **Creació visual**

Artista Curador  
Edició Contemporània  
Il·lustració  
Laboratori d'Investigació Audiovisual  
Pràctiques Artístiques d'Intervenció  
Projecte Fotogràfic

#### **Pràctiques Professionals**

Assignatura recomanada per a tots els itineraris

### 2n curs (60 ECTS)

#### 1r Semestre

Projectes 3  
Història de l'Art i del Disseny Modern  
Maquetes i Prototips  
Representacions Digitals II **(Nova)**  
Substitueix a: **Representacions digitals aplicades al disseny d'espais**  
**Representacions digitals aplicades al disseny de text**  
**Representacions digitals aplicades al volum**  
Tipografia

#### 2n Semestre

Projectes 4  
Design Project Management  
Disseny per a l'Identitat  
Recursos Audiovisuais per al Disseny  
Tecnologia **(Nova)**  
Substitueix a: **Autoproducció**  
**Materials i tècniques de construcció**  
**Processos de transformació industrial**  
**Producció gràfica**

### 3r curs (60 ECTS)

#### 1r Semestre

Projectes 5  
Business for Designers  
Disseny i Art Contemporanis  
Laboratoris de Creació 1  
Laboratoris de Creació 2  
Usuari i Interacció

#### 2n Semestre

Projectes 6  
Disseny Performatiu  
Representacions Digitals III **(Nova)**  
Substitueix a: **Disseny web**  
**Imatge en moviment**  
**Modelat d'objectes**  
**Representació d'espai**  
Optatives (escollir 2)

### 4t curs (60 ECTS)

#### 1r Semestre

Anàlisi i Crítica del Disseny  
Últimes Tendències del Disseny  
Optatives (escollir 3)

#### 2n Semestre

Seminari d'Estudis Crítics  
Treball de Fi de Grau  
Optatives (escollir 3)