

ASSIGNATURES

Projectes 2 - Estratègies i eines de conceptualització i disseny de producte

Després de la introducció al desenvolupament d'un projecte de disseny global que s'ha realitzat a l'assignatura Introducció al Projecte de Disseny de primer, els estudiants poden optar a realitzar projectes de sectors específics que es corresponen amb l'oferta de mencions del Grau (a excepció de la menció Cultura del Disseny, que tindria una presència transversal en tots els àmbits).

L'objectiu formatiu principal de l'assignatura és fomentar el desenvolupament d'un esquema cognitiu especialitzat que permeti a l'estudiant adaptar-se a diferents situacions, característiques de la pràctica professional, inter-connectant gran quantitat d'informacions heterogènies (fruit de l'anàlisi de realitats complexes a fi de detectar-ne els problemes d'ús) i estructurant-les per donar solucions plausibles des del disseny.

Codi

200935 - 4

Crèdits

6 ECTS

Curs

2

Semestre

2

Matèria

Projectes

Professorat

[Javier Nieto Cubero](#)

Llengües

Castellà

Prerequisits

Tots els àmbits de projectes proposats a Projectes 1, pressuposen l'adquisició prèvia de les competències al nivell requerit a Introducció al Projecte de Disseny de primer curs. A més, hi ha tres àmbits vinculats a les assignatures Informàtica aplicada al disseny de text i imatge i Informàtica aplicada al disseny d'espais i volums que tenen com a prerequisit haver cursat una d'aquestes dues assignatures.

Metodologia docent i activitats formatives

ACTIVITATS DIRIGIDES

- ✕ **Activitat:** Classes teòriques: classes magistrals i debat en gran grup
ECTS: 5%
Resultats d'aprenentatge: CE1, CE2.
- ✕ **Activitat:** Taller de tecnologia: assistència en la resolució de les dificultats tecnològiques i constructives.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE7.
- ✕ **Activitat:** Taller de representació: assistència en la resolució de les dificultats de representació gràfica o en tres dimensions.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE5, CE6.
- ✕ **Activitat:** Presentació de treballs: presentació de resultats, parcials i finals i ronda de valoracions.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE2, CE6, CE17.

ACTIVITATS SUPERVISADES

- ✕ **Activitat:** Tutories: tutories de seguiment i correcció del projecte.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE2, CE10, CE19, CT9, CT10, CT12, CT19.

ACTIVITATS AUTÒNOMES

- ✕ **Activitat:** Informació i documentació: treball autònom de recerca de fonts, recollida d'informació, anàlisi i elaboració documental de la mateixa.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE19.
- ✕ **Activitat:** Elaboració de projectes: treball autònom de formulació de programes de disseny i el seu desenvolupament a partir de situacions simulades i pautes per al desenvolupament del projecte.
ECTS: 45%
Resultats d'aprenentatge: CE1, CE2, CE10, CT9, CT10, CT12, CT19.

Avaluació

La qualificació final del curs es basarà en una avaluació continuada del treball de l'estudiant. Els professors faran un seguiment de l'evolució i dels progressos de l'alumne de manera individualitzada. Els criteris de valoració es corresponen amb l'adquisició de les competències corresponents a aquesta assignatura, descrites detalladament en l'apartat número 5 d'aquesta guia docent.

Les competències d'aquesta assignatura seran avaluades mitjançant la presentació de

projectes per mitjà d'una memòria escrita i la seva defensa oral.

Programació de l'assignatura

L'objectiu de l'assignatura és dotar l'estudiant d'una visió global del projecte de disseny i oferir-li diferents estratègies creatives, eines i mètodes per la formalització i presa de decisions en el disseny d'un nou producte. Entendre l'heterogeneïtat del projecte de disseny, els seus diferents enfocaments o aproximacions metodològiques possibles en funció del sector, la tipologia del projecte, del client o de l'usuari.

El desenvolupament dels projectes anirà acompanyat de contingut de caràcter teòric/pràctic, necessari per a l'evolució del projecte en les seves diferents fases, des de la conceptualització fins a la fabricació i comercialització.

L'aprenentatge s'articularà a través d'activitats i projectes tant individuals com col·lectius i de la posada en comú, i a través de contingut complementari teòric/pràctic aplicat directament al disseny de producte que els estudiants desenvoluparan durant les diferents etapes del projecte.

Els coneixements impartits s'orientaran a tècniques d'anàlisi de context, de l'usuari i de les seves necessitats, processos creatius i de conceptualització, ús del dibuix i les maquetes en l'àmbit projectual, mètodes de resolució de problemes, eines i estratègies de formalització, materials i processos de transformació, detalls constructius, viabilitat tècnica i estructural, requisits de fabricació, comunicació del projecte, context empresarial, etc.

El curs s'articularà a través de tres projectes, cada un d'ells amb objectius i estructures diferents:

- ✘ Un primer projecte global que es desenvoluparà durant tota l'assignatura, orientat a promoure l'autonomia de l'alumne, la presa de decisions i l'execució d'un disseny de principi a fi. Es basarà en entregues periòdiques (anàlisi, concepte, projecte bàsic i projecte executiu) i workshops de treball intensiu. Caràcter individual.
- ✘ Un segon projecte de caràcter conceptual per promoure solucions creatives, fortament vinculat a l'usuari. Caràcter individual.
- ✘ Un tercer projecte de desenvolupament ràpid, a implementar en grup.

Per cada un dels projectes s'indicaran les competències i habilitats a avaluar. Cada projecte tindrà un sistema d'avaluació vinculat a la tipologia d'entregues definida. Les competències d'aquesta assignatura seran avaluades mitjançant:

- ✘ La presentació de cada projecte, amb el nivell de continguts i presentació de la documentació que es determini, i de la seva defensa oral [80% repartits entre els tres projectes].
- ✘ Així com el seguiment de la participació activa en els tallers i les tutories [20%].

Cal lliurar totes les activitats plantejades per tal d'avaluar cada projecte. Els retards en els lliuraments impliquen una penalització del 20% per setmana de retràs. Els lliuraments són obligatoris, però el no lliurament no impedeix que es pugui aprovar si la mitjana dona 5 o més. Si algun estudiant no està d'acord amb la valoració de les activitats pot sol·licitar una

revisió en el termini de dues setmanes posteriors al lliurament dels resultats.

Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES.

- ✗ **CE1** Analitzar els objectes, comunicacions i espais habitables per a detectar-hi problemes de disseny, aportar solucions alternatives i avaluar la viabilitat social, tecnològica i econòmica.
- ✗ **CE2** Avaluar usos i programar funcions orientats a la concepció i formalització de projectes de disseny.
- ✗ **CE5** Dominar les tècniques de representació gràfica d'espais i volums, plans i superfícies característiques del disseny.
- ✗ **CE6** Demostrar conèixer i utilitzar amb criteris especialitzats l'arquitectura de la lletra i els diferents famílies tipogràfiques dels alfabetos llatins.
- ✗ **CE7** Demostrar comprendre els coneixements bàsics sobre els materials i els seus qualitats, i sobre processos i costos de fabricació.
- ✗ **CE10** Estructurar i jerarquitzar gràficament la informació verbal.
- ✗ **CE17** Exposar i raonar, de forma oral i escrita, els resultats i els processos de treball dels objectes de disseny propis.
- ✗ **CE19** Demostrar conèixer els mètodes d'investigació rellevants per a la projectació i la teoria, l'anàlisi i la crítica del disseny i de l'art.

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS.

- ✗ **CT9** Capacitat resolutiva i de presa de decisions.
- ✗ **CT10** Motivació per la qualitat, tant en els plantejaments conceptuals i argumentals, com en la resolució formal i en els detalls de l'acabat final d'un projecte de disseny.
- ✗ **CT12** Capacitat per a la integració i síntesi de coneixements adquirits en contextos i situacions diferents, amb flexibilitat i creativitat.
- ✗ **CT19** Demostrar una disposició afectiva positiva envers els valors estètics i les qualitats formals de l'entorn material i visual.

Inici

EINA

Grau de Disseny

Especialitats

Pla d'estudis

Assignatures

Accés

Mobilitat

Pràctiques

Beques

Informació acadèmica

Màsters i postgraus

Cursos d'estiu

Alumni

Empresa

Internacional

Projectes

Recerca

Biblioteca

Arxiu

Qualitat

Contacte

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia, 25
08017 Barcelona
T +34 93 203 09 23 / info@eina.cat

[Avís legal](#)

[UAB](#)

[Facebook](#)

[Cookies](#)

[Webmail](#)

[Twitter](#)

[Intranet](#)

[Instagram](#)

[Blog](#)

[Pinterest](#)

[Vimeo](#)