

**EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona.
Adscrit a la UAB**

CAT / CAST / ENG

ASSIGNATURES

Projectes 2 - Eines del disseny d'espais

Després de la introducció al desenvolupament d'un projecte de disseny global que s'ha realitzat a l'assignatura Introducció al Projecte de Disseny de primer, els estudiants poden optar a realitzar projectes de sectors específics que es corresponen amb l'oferta de mencions del Grau (a excepció de la menció Cultura del Disseny, que tindria una presència transversal en tots els àmbits).

L'objectiu formatiu principal de l'assignatura és fomentar el desenvolupament d'un esquema cognitiu especialitzat que permeti a l'estudiant adaptar-se a diferents situacions, característiques de la pràctica professional, inter-connectant gran quantitat d'informacions heterogènies (fruit de l'anàlisi de realitats complexes a fi de detectar-ne els problemes d'ús) i estructurant-les per donar solucions plausibles des del disseny.

Codi

200935 - 1

Crèdits

6 ECTS

Curs

2

Semestre

2

Matèria

Projectes

Professorat

[Albert Crispi](#)

Llengües

Castellà Català

Prerequisits

Tots els àmbits de projectes proposats a Projectes 2, pressuposen l'adquisició prèvia de les competències al nivell requerit a Introducció al Projecte de Disseny de primer curs. A més, hi ha tres àmbits vinculats a les assignatures Informàtica aplicada al disseny de text i imatge i Informàtica aplicada al disseny d'espais i volums que tenen com a prerequisit haver cursat una d'aquestes dues assignatures.

Metodologia docent i activitats formatives

ACTIVITATS DIRIGIDES

- ✕ **Activitat:** Classes teòriques: classes magistrals i debat en gran grup
ECTS: 5%
Resultats d'aprenentatge: CE1, CE2.
- ✕ **Activitat:** Taller de tecnologia: assistència en la resolució de les dificultats tecnològiques i constructives.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE7.
- ✕ **Activitat:** Taller de representació: assistència en la resolució de les dificultats de representació gràfica o en tres dimensions.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE5, CE6.
- ✕ **Activitat:** Presentació de treballs: presentació de resultats, parcials i finals i ronda de valoracions.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE2, CE6, CE17.

ACTIVITATS SUPERVISADES

- ✕ **Activitat:** Tutories: tutories de seguiment i correcció del projecte.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE2, CE10, CE19, CT9, CT10, CT12, CT19.

ACTIVITATS AUTÒNOMES

- ✕ **Activitat:** Informació i documentació: treball autònom de recerca de fonts, recollida d'informació, anàlisi i elaboració documental de la mateixa.
ECTS: 10%
Resultats d'aprenentatge: CE19.
- ✕ **Activitat:** Elaboració de projectes: treball autònom de formulació de programes de disseny i el seu desenvolupament a partir de situacions simulades i pautes per al desenvolupament del projecte.
ECTS: 45%
Resultats d'aprenentatge: CE1, CE2, CE10, CT9, CT10, CT12, CT19.

Avaluació

La qualificació final del curs es basarà en una avaluació continuada del treball de l'estudiant. El professor farà un seguiment de l'evolució i dels progressos de l'alumne de manera individualitzada. Els criteris de valoració es corresponen amb l'adquisició de les competències corresponents a aquesta assignatura.

Les competències d'aquesta assignatura seran avaluades mitjançant la presentació de projectes per mitjà d'una memòria escrita i la seva defensa oral.

Als criteris d'avaluació general es tindrà en compte el següent: la participació activa de l'alumne a les classes, el lliurament dels treballs en les dates assenyalades i l'assistència. Quant als treballs, es valorarà l'adequació del projecte al programa d'usos, l'organització i distribució dels espais, l'ambientació general del projecte, la tria coherent de materials i el correcte grafiat i dibuix dels plànols.

Proporcionalment els treballs que s'han de lliurar representen el 75% de la nota final, el 10% correspon a l'assistència i el 15% restant a la participació activa de l'alumne.

Programació de l'assignatura

L'objectiu de l'assignatura és facilitar als estudiants les eines que els permetin millorar la seva habilitat en el desenvolupament de projectes per al disseny d'espais. L'assignatura incideix especialment en algunes de les fases del procés projectual, com l'estudi previ del lloc, del programa i dels referents, els primers esbossos, el desenvolupament del concepte general del projecte i la seva aplicació, la concreció de les solucions constructives i la seva correcta representació per tal que es pugui explicar correctament.

El curs es desenvoluparà en 5 projectes. Cadacún d'ells tractarà sobre temàtiques diferents i s'organitzarà en grup o individualment, i tindrà diferent durada, en funció dels objectius de cadascún d'ells.

- ✕ **Projecte 1** · Projecte d'un estudi per a un dissenyador en un espai de gran alçada. Pensar l'espai des del seu volum i atenció específica a la incidència de la il·luminació natural i els detalls del mobiliari.
- ✕ **Projecte 2** · Projecte d'un espai expositiu en un àmbit de grans dimensions. Estudis previs del material expositiu, referents i treball de la zonificació, circulacions i il·luminació.
- ✕ **Projecte 3** · Projecte ràpid que s'haurà de resoldre en un sol dia.
- ✕ **Projecte 4** · Projecte d'un estand per a una marca comercial de lliure elecció. Estudis previs de les característiques principals de la marca i projecte sobre maqueta.
- ✕ **Projecte 5** · Projecte final de curs. Tractarà d'un espai comercial a partir de la tria lliure de la marca per part de l'alumne. Permetrà aplicar de forma conjunta els elements treballats en els projectes anteriors.

Seguint la metodologia iniciada a Projectes I, a classe es treballarà amb una llibreta on l'alumne anirà plasman els apunts, croquis i esbossos dels projectes. Serà una eina més de treball i un document que recollirà tant el treball diari que s'ha anat fent a l'aula com el treball autònom de l'alumne i s'haurà de lliurar al final de curs.

Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES.

- ✕ **CE1** Analitzar els objectes, comunicacions i espais habitables per a detectar-hi problemes de disseny, aportar solucions alternatives i avaluar la viabilitat social, tecnològica i econòmica.
- ✕ **CE2** Avaluar usos i programar funcions orientats a la concepció i formalització de

projectes de disseny.

- ✗ **CE5** Dominar les tècniques de representació gràfica d'espais i volums, plans i superfícies característiques del disseny.
- ✗ **CE6** Demostrar conèixer i utilitzar amb criteris especialitzats l'arquitectura de la lletra i els diferents famílies tipogràfiques dels alfabetes llatins.
- ✗ **CE7** Demostrar comprendre els coneixements bàsics sobre els materials i els seves qualitats, i sobre processos i costos de fabricació.
- ✗ **CE10** Estructurar i jerarquitzar gràficament la informació verbal.
- ✗ **CE17** Exposar i raonar, de forma oral i escrita, els resultats i els processos de treball dels objectes de disseny propis.
- ✗ **CE19** Demostrar conèixer els mètodes d'investigació rellevants per a la projectació i la teoria, l'anàlisi i la crítica del disseny i de l'art.

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS.

- ✗ **CT9** Capacitat resolutiva i de presa de decisions.
- ✗ **CT10** Motivació per la qualitat, tant en els plantejaments conceptuals i argumentals, com en la resolució formal i en els detalls de l'acabat final d'un projecte de disseny.
- ✗ **CT12** Capacitat per a la integració i síntesi de coneixements adquirits en contextos i situacions diferents, amb flexibilitat i creativitat.
- ✗ **CT19** Demostrar una disposició afectiva positiva envers els valors estètics i les qualitats formals de l'entorn material i visual.

Inici

EINA

Grau de Disseny

Especialitats

Pla d'estudis

Assignatures

Accés

Mobilitat

Pràctiques

Beques

Informació acadèmica

Màsters i postgraus

Cursos d'estiu

Alumni

Empresa

Internacional

Projectes

Recerca

Biblioteca

Arxiu

Qualitat

Contacte

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia, 25
08017 Barcelona
T +34 93 203 09 23 / info@eina.cat

[Avís legal](#)

[UAB](#)

[Facebook](#)

[Cookies](#)

[Webmail](#)

[Twitter](#)

[Intranet](#)

[Instagram](#)

[Blog](#)

[Pinterest](#)

[Vimeo](#)