

EinaPlataforma
E P
EP!

Anna Andorrà



Francesc Crous

!
EP!



Anna Andorrà

PROJECTES



15 Velasco

EP!
experiència

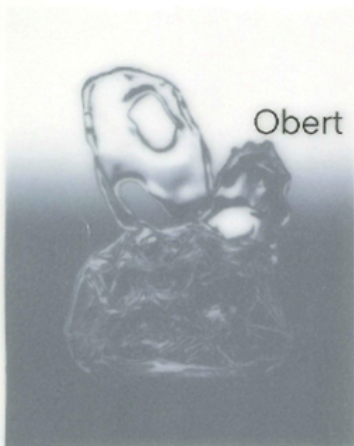
alumni
i

explicaran
recorregut



Guillem Casassus

la seva
professional



Obert

Natalia-Lin Blay



a

Natalia-Lin Blay



Isabel Velasco

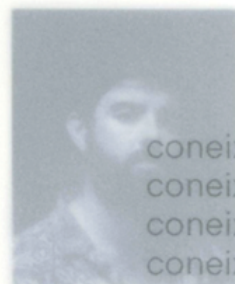
COMUNITAT

Donar
Xarxa de
Transferir
Compartir
Comunicar
Transmetre
Intersecció de
Unió per a nous

Guillem Valls



Martí Ferré



Guillem

coneixements
coneixements
coneixements
coneixements
coneixements
coneixements
coneixements
coneixements

TRANSFERÈNCIA



Francesc Crous



Virginia Mars



Tere Roig



Daniel Castro Marcoval



Producte



Daniel Castro

Cursa estudis de disseny industrial a Eina. L'any 2009 entra a treballar a l'estudi Lievore Altherr Molina treballant en projectes de mobiliari, il·luminació i interiorisme. Durant aquest període també desenvolupa projectes personals destacant l'enlluernament de Nadal del carrer Aragó de Barcelona entre el 2015 i el 2020 juntament amb la Clara Vidal. El 2016 comença la seva actual etapa professional a l'Estudi Manel Molina, desenvolupament projectes de mobiliari i il·luminació.



EP!

Francesc Crous

durbanis.com
[instagram.com/durbanis/](https://www.instagram.com/durbanis/)
[instagram.com/francesccrous/](https://www.instagram.com/francesccrous/)



Producte



Francesc Crous

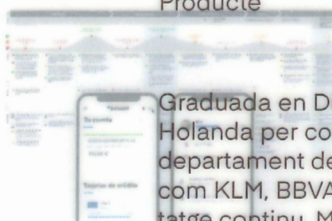
Format en disseny industrial a Eina i al Politecnico di Milano, inicia la seva carrera col·laborant amb Gemma Bernal i Martí Guixé. Més tard, s'uneix a l'Innovation Lab de Roca i va cofundar CrousCalogero, estudi amb què va rebre el premi Delta de Plata d'ADI-FAD. Actualment lidera el disseny de producte a Durbanis, firma especialitzada en equipament urbà.

EP!

Marga Uña



Producte



Marga Uña

Graduada en Disseny de Producte per Eina (2013), es va traslladar a Holanda per completar un Màster en Experiència d'Usuari. Ha treballat al departament de disseny i innovació de diverses empreses internacionals com KLM, BBVA, Banc Sabadell o Veepee. Gran defensora de l'aprenentatge continu, Marga considera que abraçar els canvis i les noves tecnologies és clau per continuar reinventant-se com a dissenyadora.

EPI



Guido Valín

guidovalin.com

Espais



Guido Valín



Sóc el Guido Valín, graduat en Disseny per Eina en la menció d'espais. Un cop acabada la carrera, i després de fer un Màster en Visualització 3D enfocat a l'arquitectura, vaig passar per diversos estudis d'interiorisme fins que l'any 2019 em vaig establir totalment com a treballador autònom, combinant la realització de renders per a tercers, amb col·laboracions puntuals amb altres estudis, la docència i la creació d'una marca pròpia de disseny i edició de làmpades.



EPI



Isabel Velasco

coocoolab.com

Espais



Isabel Velasco

Dissenyadora d'espais i escenògrafa. Fundadora de COOCOOLAB, una consultoria creativa i cofundadora d'Up To You Studio. Lidera projectes globals que fusionen espai, identitat, narrativa i experiència d'usuari. Amb més de quinze anys d'experiència en el sector aeroportuari (*hospitality i travel retail*) ha col·laborat amb marques internacionals, ajudant-les a connectar amb les persones a través de la creació de conceptes sòlids i narratives estratègiques, inspiradores i honestes.



EPI



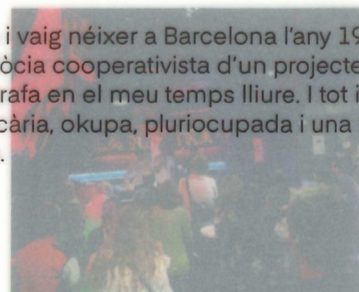
Lena Oliveres

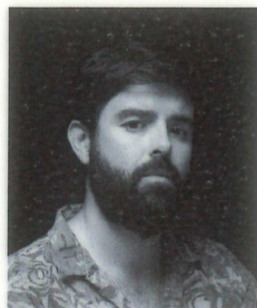
facebook.com/lena.oliverespons/

Espais

Lena Oliveres

Em dic Lena Oliveres Pons i vaig néixer a Barcelona l'any 1995. Soc Interiorista, Gestora Cultural, Sòcia cooperativista d'un projecte d'oci i cultura alternativa a Gràcia, i fotògrafa en el meu temps lliure. I tot i les mencions anteriors, soc una jove precària, okupa, pluriocupada i una tia de barri que defensa els seus drets.





Gràfic



Guillem Casasús



EP!

Guillem Casasús

smlxl-design.com

[instagram.com/smlxldesign/](https://www.instagram.com/smlxldesign/)

[facebook.com/SMLXLdesignArquitecturaInteriorismo/](https://www.facebook.com/SMLXLdesignArquitecturaInteriorismo/)

Director creatiu, educador i cofundador de SMLXL, el Guillem, juntament amb l'Anna, s'encarrega de gestionar l'oficina de Barcelona. Al llarg de la seva carrera, el Guillem ha treballat en diferents àmbits del disseny, com ara branding, editorial, direcció d'art, experiències i publicitat. Reconegut per diversos premis i publicacions importants de disseny, el Guillem ha liderat projectes en sectors com el cultural, l'entreteniment, les finances i la restauració, entre d'altres, amb clients com Apple, The New York Times i Tiffany's, entre altres.



EP!

Martí Ferré

www.bildi.net

[instagram.com/bildi.design/](https://www.instagram.com/bildi.design/)

[facebook.com/bildigrafiks](https://www.facebook.com/bildigrafiks)

[linkedin.com/company/bildidesign/](https://www.linkedin.com/company/bildidesign/)

Gràfic



Martí Ferré

Bildi Grafiks, fundat per Martí Ferré i Agnès Simon el 2004, és un estudi de disseny gràfic que destaca per un estil auster i conceptual. La seva obra es defineix per una recerca constant d'innovació a través de l'art visual i el pensament contemporani, amb projectes de gran impacte emocional i atemporalitat. Guardonats amb premis com Grand Laus, Red Dot, D&AD i ADC*E han treballat per institucions com la Generalitat, Biennale di Venezia, CaixaForum i el Museo Reina Sofía entre d'altres.

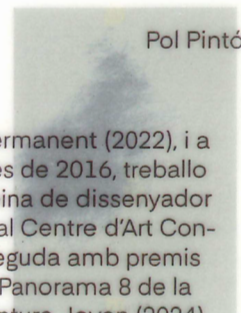


EP!

Pol Pintó



Gràfic



Pol Pintó

Graduat a Art i Disseny a EINA (2016), a Massana Permanent (2022), i a la Typography Summer School a Londres (2019). Des de 2016, treballa a l'estudi Arauna i, des de 2021, combina la meua feina de dissenyador amb la d'artista. Ara mateix tinc una residència fixa al Centre d'Art Contemporani Piramidón. La meua feina ha estat reconeguda amb premis com els Laus, Arts-FAD i altres, Swab Fair, We: now, Panorama 8 de la Galeria Fran Reus, Premio Fundación Ibercaja de Pintura Joven (2024). La meua obra s'ha exposat en diverses galeries, entre les quals destaquen Escat Gallery amb motiu d'Art Nou 2024 (solo), la Col·lecció Bassat, el Centre Piramidón, la Setmana de l'Art a Catalunya, la Galeria Vangar (solo), Swab Barcelona, Arte Madrid, Sant Andreu Contemporani, el Museu del Disseny de Barcelona, i a Eina Barra de Ferro (solo), entre d'altres.



polpinto.com

[instagram.com/pol_pinto](https://www.instagram.com/pol_pinto)



novembre

EP!

Júlia Rodríguez



Creació Visual



Júlia Rodríguez

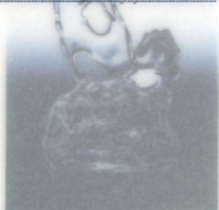
Grau de Disseny per Eina (2018-2023). El seu Treball Final va ser "Cau la Pedra: entreveig", on presentava diferents interessos en forma de relat: pensa en la convivència amb edificacions en desús, dona voltes pel territori i al voltant de termes com "entreveure" i el "forat". Una investigació recollida en un llibre, format que l'intriga. Actualment, treballa en una editorial i també idea projectes editorials propis.



EP!

Natalia-Lin Blay

soyyonata.com
[instagram.com/soyyonata/](https://www.instagram.com/soyyonata/)



Creació Visual



Natalia-Lin Blay

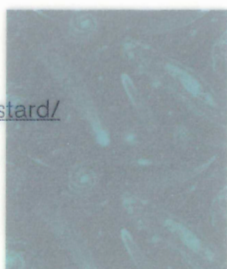
Dissenyadora i una mica de tot; però principalment gràfica, il·lustradora i emprenedora. D'inicis en petits estudis que fan logos i coses poc convencionals, màster en disseny de dades, arracades com a projecte/ marca personal i recentment dins del sector tèxtil. A grans trets, aquest seria una mica el resum.



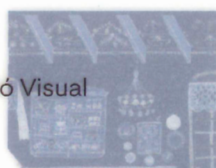
EP!

Aina Bestard

ainabestard.com
www.instagram.com/aina_bestard/

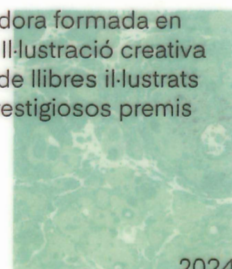


Creació Visual



Aina Bestard

Aina Bestard Camps (Mallorca, 1981) és una il·lustradora formada en Disseny per ESDi i també ha realitzat el Postgrau en Il·lustració creativa i tècniques de comunicació visual a Eina. És autora de llibres il·lustrats publicats en diferents països i pels quals ha rebut prestigiosos premis internacionals.





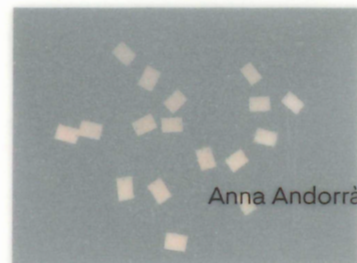
EP!

Anna Andorrà

linkedin.com/in/anna-andorrà-gómez/
tiempha.es/anna-andorra-gomez/
instagram.com/anna.andorra/

Cultura

Anna Andorrà Gómez (ella) és investigadora predoctoral al departament d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona i membre del grup de recerca TIEMPHA. És graduada en Disseny per Eina i màster en Estudis Avançats en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona. Les seves línies de recerca se centren en l'estudi de les pràctiques tèxtils, l'art contemporani i el lesbofeminisme, explorant temporalitats no lineals i maneres de col·lectivitzar.



Anna Andorrà

EP!

Idoia Costa



Cultura

Idoia Costa és graduada en disseny d'espais i cultura del disseny per Eina. Màster d'Estudis Avançats en Arquitectura (MBArch PPP) per la Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAB) amb el projecte de fi de màster *Percepciones simultáneas a la experiencia física del espacio arquitectónico*. Recentment, ha estat escenògrafa en projectes com *Ángela* (estrena a la Fira de Tàrraga 2024), *Molt s'hi deu Assemblar* (companyia la Consol, 2024), la gala *Guanya't el Cel* (Teatre Victòria), entre d'altres. També treballa com a dissenyadora d'espais al festival efímer REC.0. Combina el seu interès per l'espai des del punt de vista acadèmic (de forma intangible) i professional (de forma tangible).



Idoia Costa

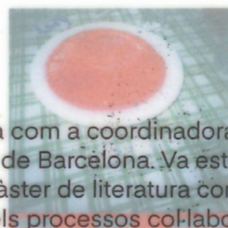
EP!

Tere Roig



Cultura

Teresa Roig treballa com a coordinadora al departament d'Educació del Museu del Disseny de Barcelona. Va estudiar el Grau de Disseny a Eina i està acabant el Màster de literatura comparada, art i pensament de la UPF. Té interès en els processos col·laboratius o autogestionats i es considera una tastaolletes de formats.



Tere Roig



Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona