

eina

Disseny i Art. Barcelona

01

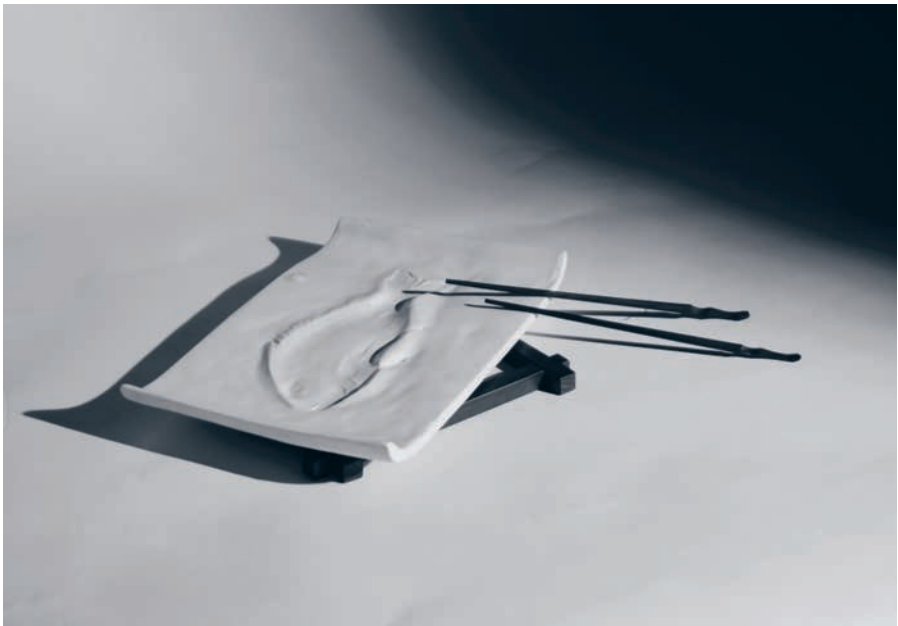
**Itinerari
de Producte/
Itinerario
de Producto/
Product
Itinerary**

**Itinerari de Producte/
Itinerario de Producto/
Product Itinerary**

El disseny de producte desenvolupa solucions que responen a les necessitats d'usuaris i empreses, integrant els contextos humà, industrial, cultural i social. Aplica metodologies que permeten explorar a fons els reptes, identificar oportunitats i materialitzar conceptes. La formació en disseny de producte potencia la sensibilitat estètica, posa en valor el procés creatiu i fomenta l'aprenentatge a través de l'experimentació i el "pensar fent", combinant teoria i pràctica. La disciplina aborda aspectes clau com la funcionalitat, la interacció, la viabilitat i la sostenibilitat, consolidant-se com una eina essencial per a la innovació i la creació de valor, equilibrant creativitat, utilitat i context.

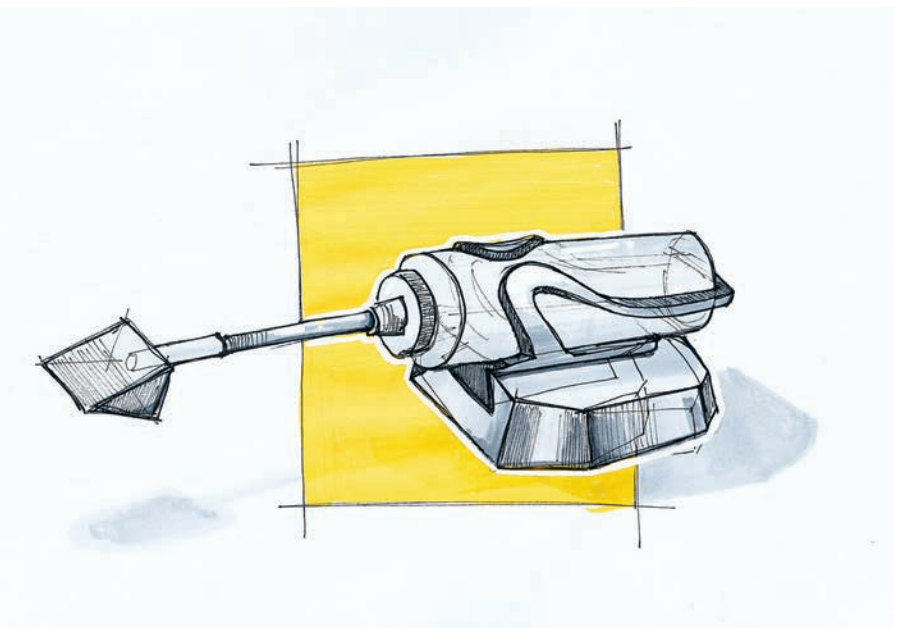
El diseño de producto desarrolla soluciones que responden a las necesidades de usuarios y empresas, integrando los contextos humano, industrial, cultural y social. Aplica metodologías que permiten investigar a fondo los retos, detectar oportunidades y materializar conceptos. La formación en diseño de producto potencia la sensibilidad estética, pone en valor el proceso creativo y fomenta el aprendizaje a través de la experimentación y el "pensar haciendo", combinando teoría y práctica. La disciplina aborda aspectos clave como funcionalidad, interacción, viabilidad y sostenibilidad, consolidándose como una herramienta esencial para la innovación y la creación de valor, equilibrando creatividad, utilidad y contexto.

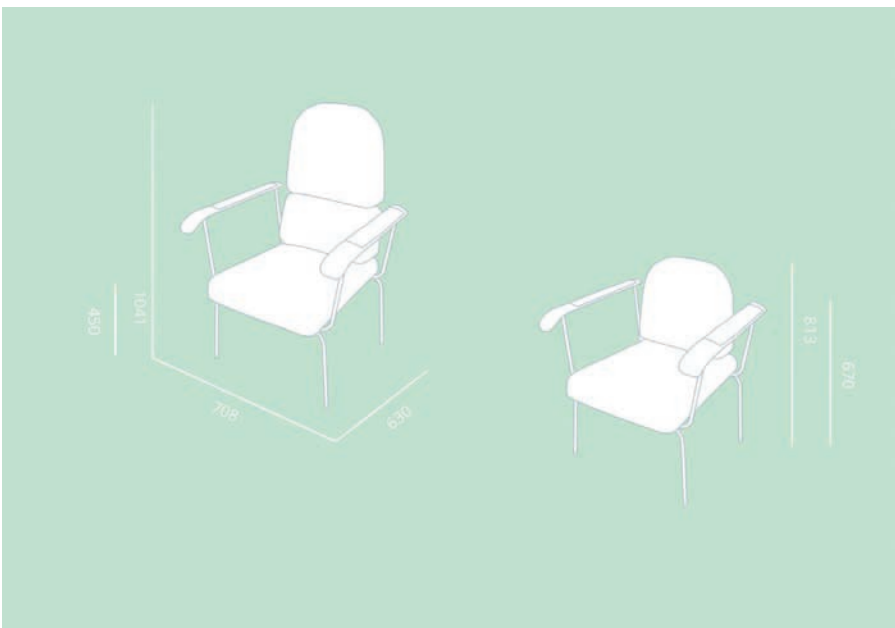
Product design develops solutions that respond to the needs of users and companies, integrating human, industrial, cultural and social contexts. It applies methodologies that enable in-depth research into challenges, the detection of opportunities and the realisation of concepts. Training in product design enhances aesthetic sensitivity, values the creative process and encourages learning through experimentation and 'thinking by doing', combining theory and practice. The discipline addresses key aspects such as functionality, interaction, viability and sustainability, establishing itself as an essential tool for innovation and value creation, balancing creativity, utility and context.



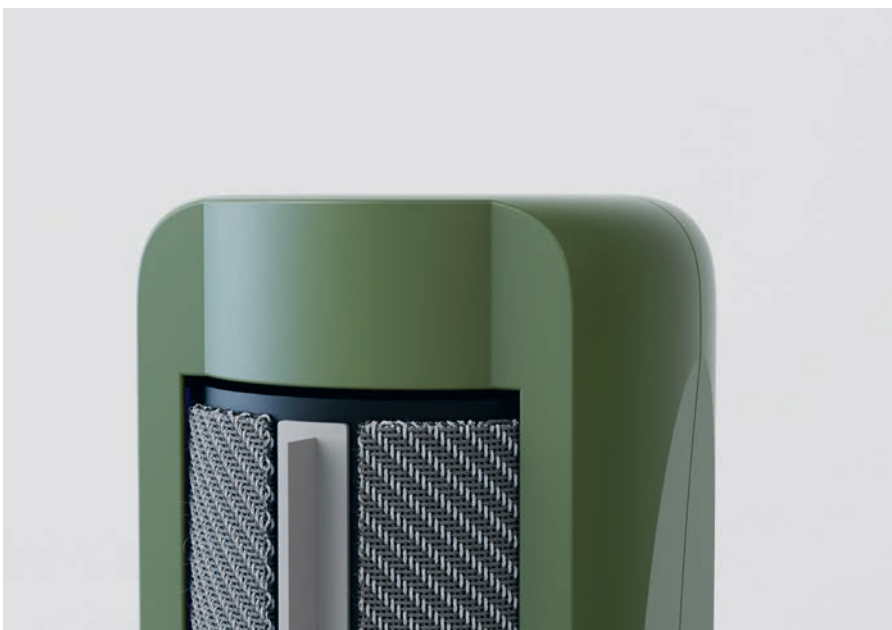
















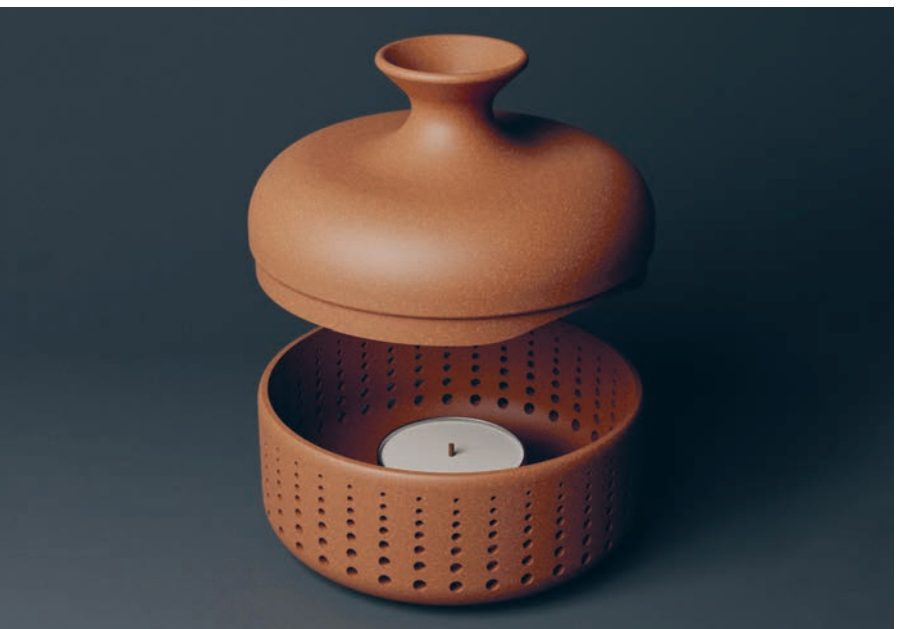


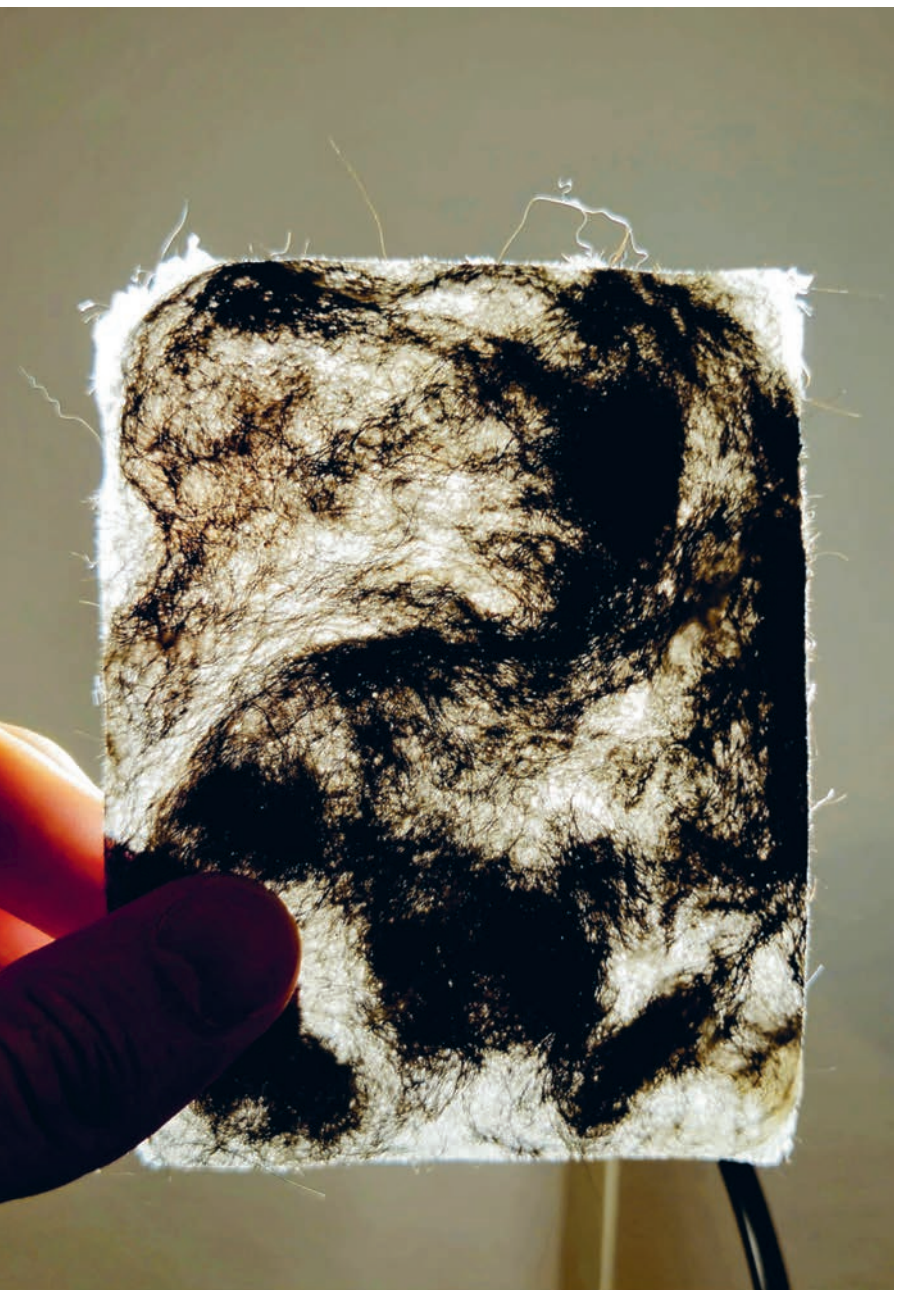
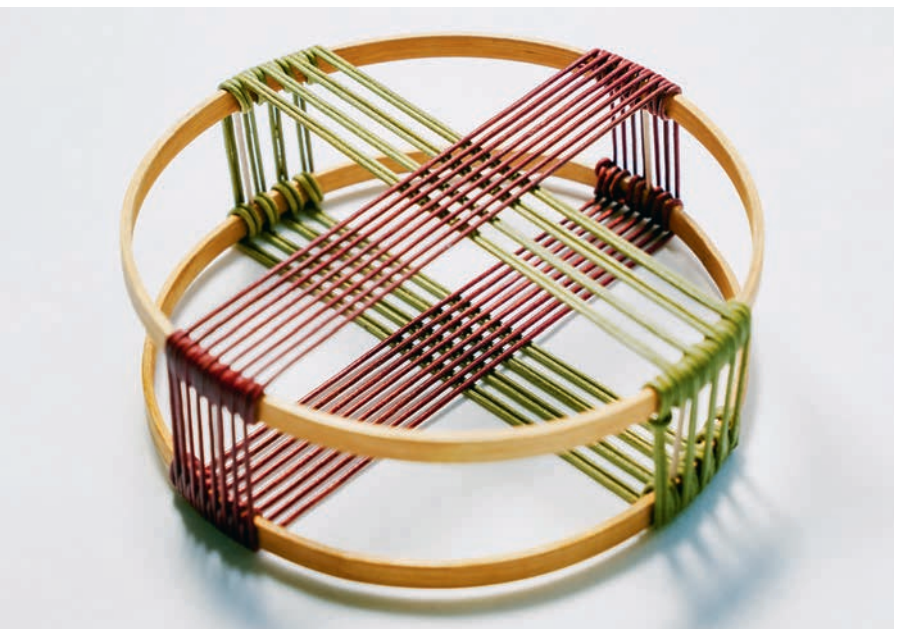








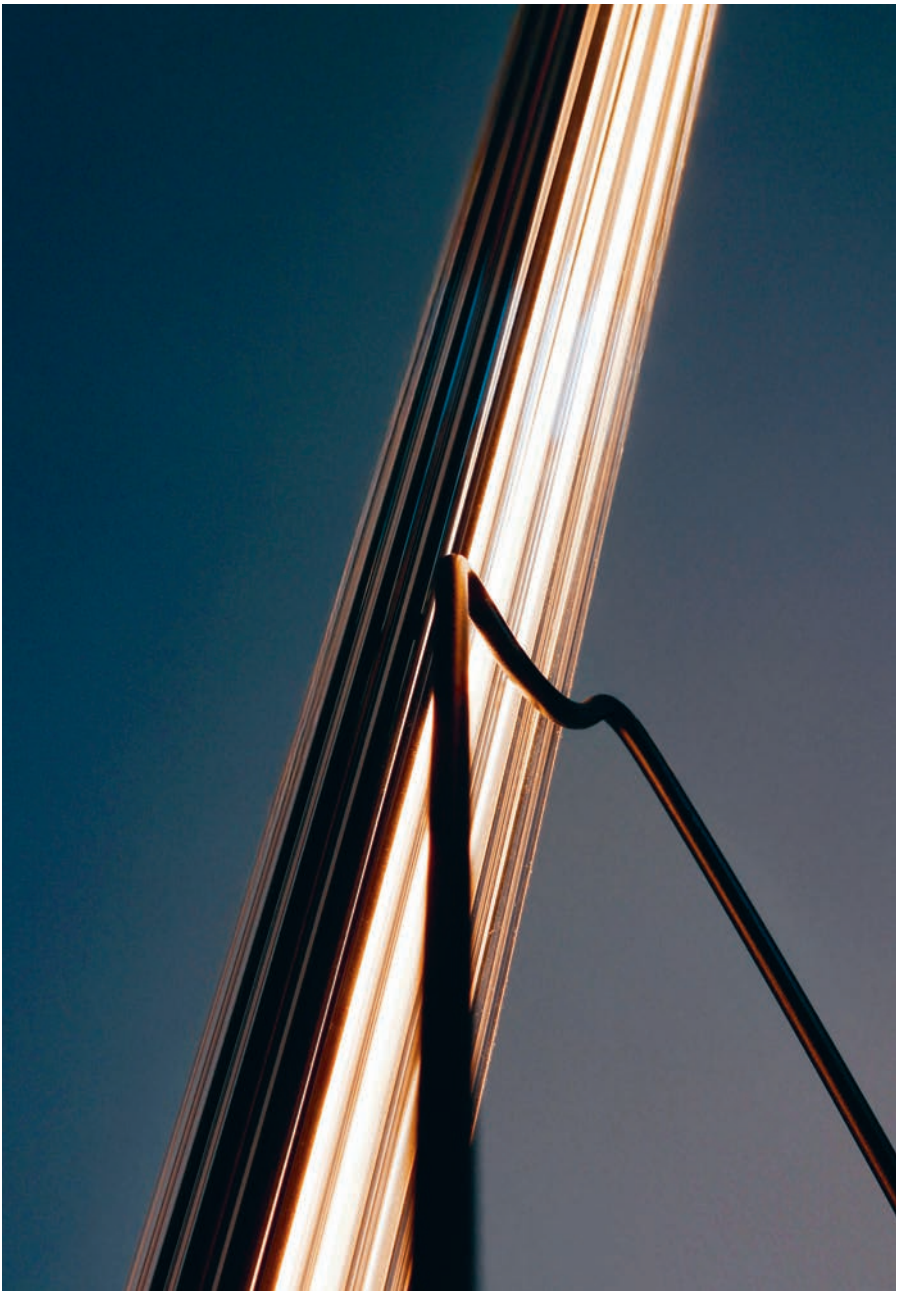


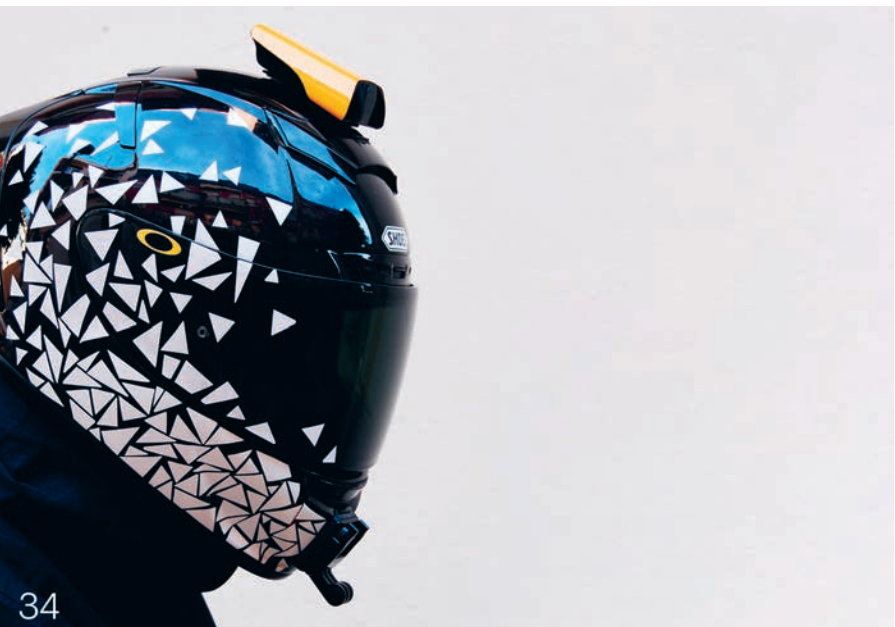




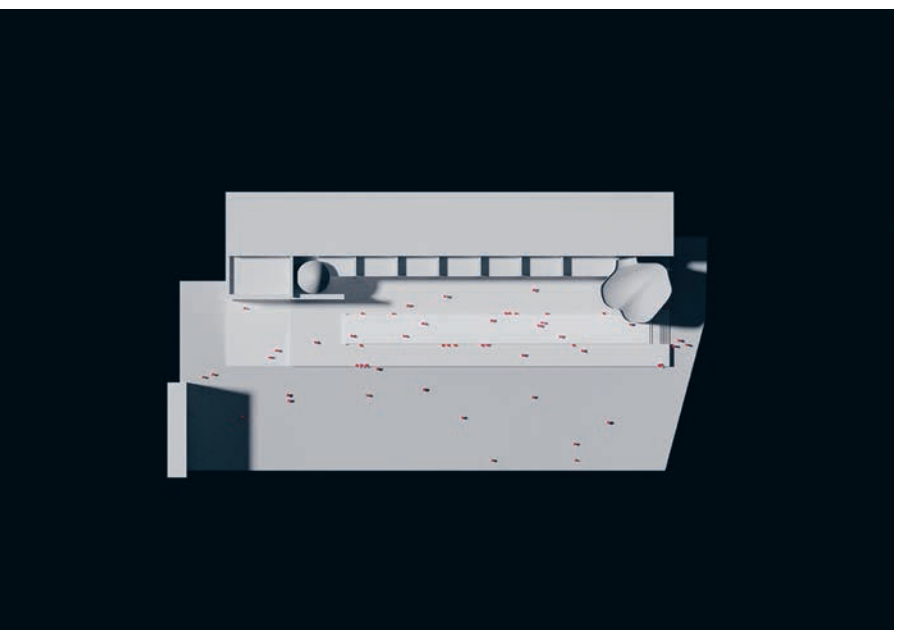
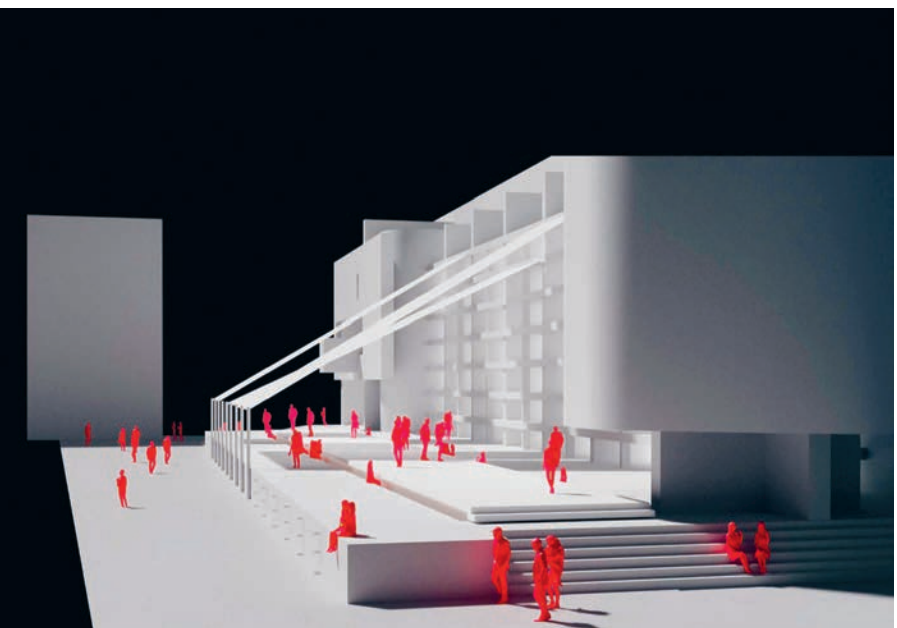








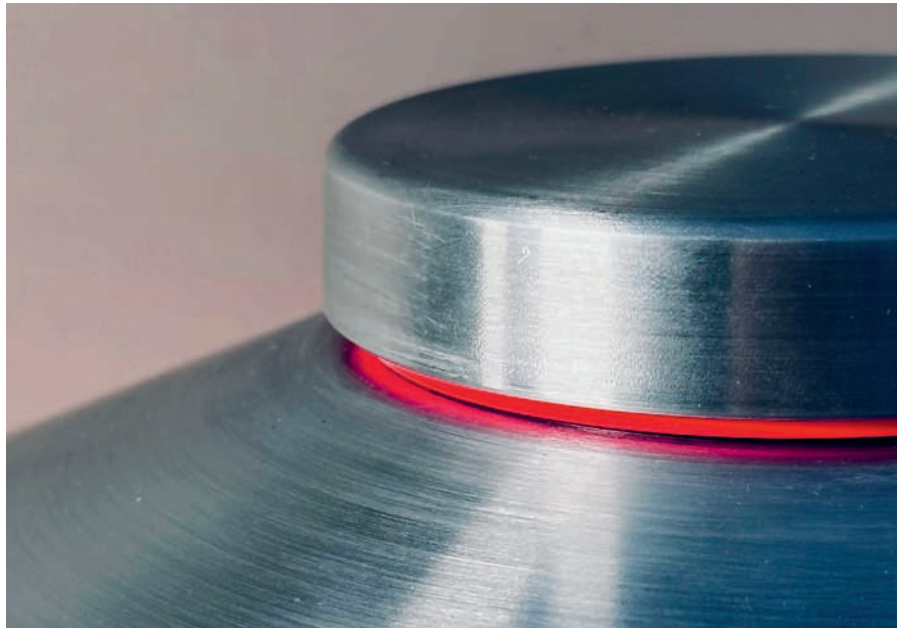


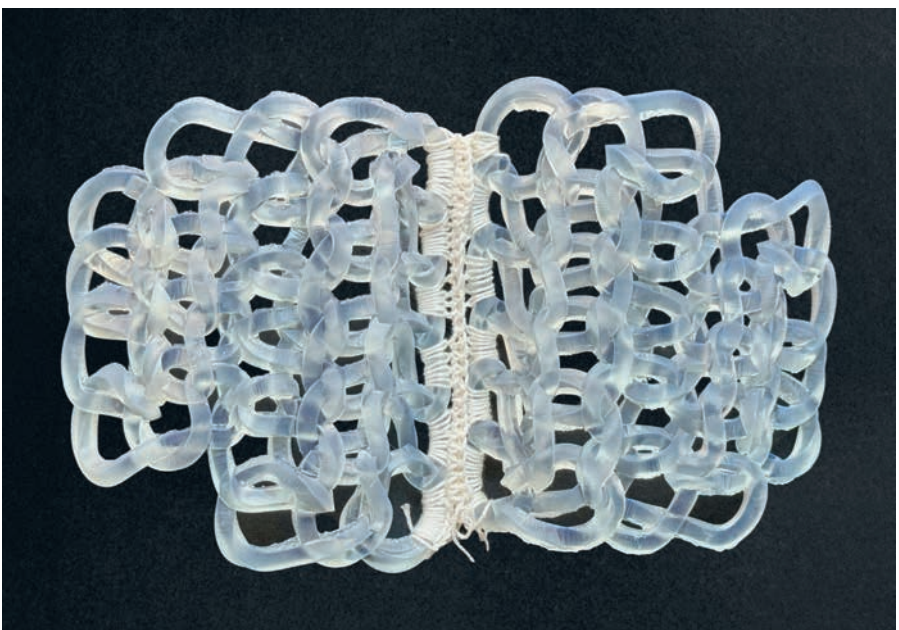


















Disseny i Art. Barcelona

eina.cat
@einabcn