

**EP!**  
**Eina Plataforma**



# Creación Visual

## Pol Pintó

@pol\_pinto



Nació en Barcelona en 1993, ciudad donde reside actualmente. Estudió el Grado en Diseño en Eina (2016), completó el programa Massana Permanent (2022) y participó en la Typography Summer School (Londres, 2019). Actualmente se encuentra en residencia artística en Sant Andreu Contemporani (SAC-FIC) y ha sido residente en el Centro de Arte Contemporáneo Piramidón.



## Àlex Bou

@mr.alexzx



Creador emergente recientemente graduado en Eina. Ha sido galardonado con el Premio Laus de Oro en la categoría de Proyecto Final de Estudios por su trabajo *Màquines Fútils*. Su obra se ha exhibido en espacios como la B-Gallery, en diciembre de 2024.



## Diana Pelegrín

@missdianelson



Fotógrafa y diseñadora visual. Tras cursar el Grado en Diseño en Eina, con especialización en Creación Visual, completó su formación en la Universidad IUAV de Venecia. Ha trabajado como directora de arte en publicidad en la agencia AMT y actualmente ejerce como *freelance*, sin renunciar a seguir formándose en los ámbitos que más le apasionan: la dirección de arte y el vídeo.



# Diseño Gráfico

## Tono Magrans

@tonomagrans



Diseñador gráfico y creador de contenido. Graduado en Diseño por Eina en 2024. Actualmente trabajo a media jornada en el estudio Mario Eskenazi como diseñador gráfico. Paralelamente, colaboro con marcas como Camper y Alohas como creador de contenido, desarrollando piezas audiovisuales. Además, dedico parte de mi tiempo a proyectos freelance de diseño gráfico y motion graphics.



## Berta Mas Cascales

@bertamascascales



Soy una persona curiosa, crítica y con ganas de aprender, rasgos que definen tanto mi forma de ser como mi actitud profesional. La disciplina y la constancia que he adquirido a través del deporte me han enseñado el valor del trabajo en equipo y la importancia de la cooperación para alcanzar buenos resultados. En Eina he descubierto el diseño como una herramienta de expresión y de crecimiento personal, un campo que me permite canalizar mi creatividad y dar forma a mis aspiraciones.



## Helena García Sagarra

@soc\_helena



Me llamo Helena García, o mejor dicho, soc-helena. Después de cuatro años, puedo decir que soy diseñadora gráfica: disfruto, transformo, unifico y rompo para dar forma a nuevas miradas y lenguajes visuales. Formada en Eina, he crecido en Barcelona, aprendiendo a cuidar y valorar los vínculos que me rodean. Vengo de una familia donde el arte y el diseño siempre han estado presentes y me han acompañado en mi camino creativo. Y, finalmente, creo firmemente que, después de cuatro años, mi abuela todavía no sabe exactamente a qué me dedico... pero todo le parece precioso.



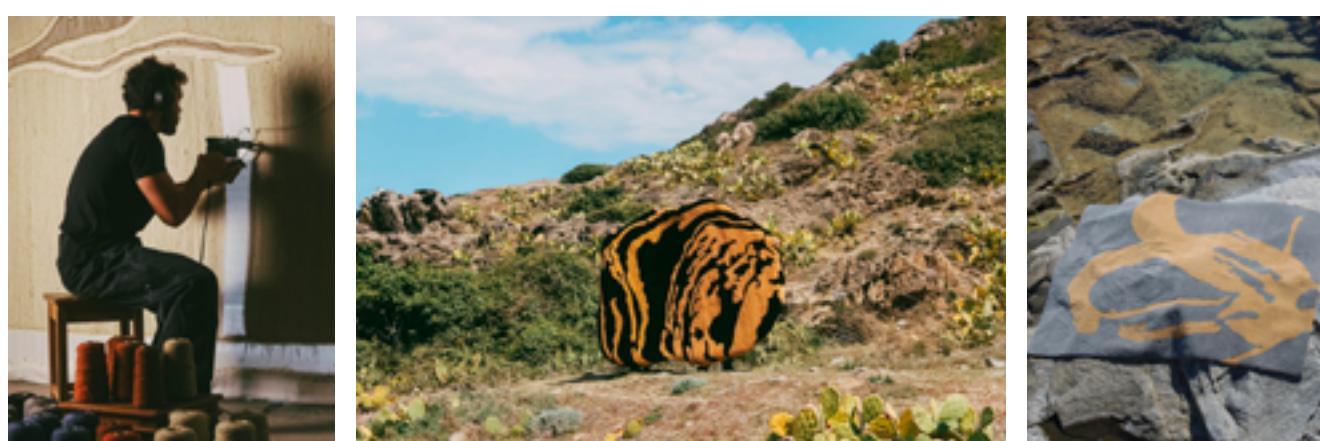
# Diseño de Producto

## Guillem Hernández Bujadós

@nanbu.studio

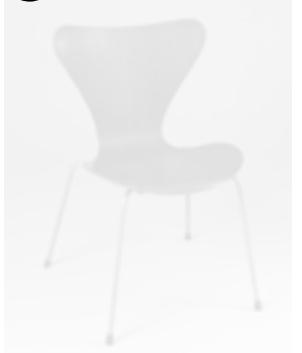


Diseñador textil y fundador de Nanbu Studio, un proyecto donde combino arte, artesanía y diseño a través de piezas textiles inspiradas en la naturaleza. Después de formarme como diseñador industrial en Eina, empecé a crear obras únicas hechas a mano que buscan transmitir calma, atemporalidad y autenticidad. Trabajo con materiales naturales y procesos locales, explorando la frontera entre el objeto funcional y la pieza artística.



## Lluc Pallicer Ribas

@llucfallecer



Nacido en Mallorca y recientemente graduado en Diseño de Producto en Eina, complementa su formación con investigación teórica. En su trabajo final de grado recuperó y reinterpretó una silla del arquitecto Germán Rodríguez Arias, un diseño de los años cincuenta que nunca llegó a fabricarse. El proyecto se presentará en las Medallas ADI el próximo año. Actualmente trabaja en el Centro de Documentación del Museo del Diseño.

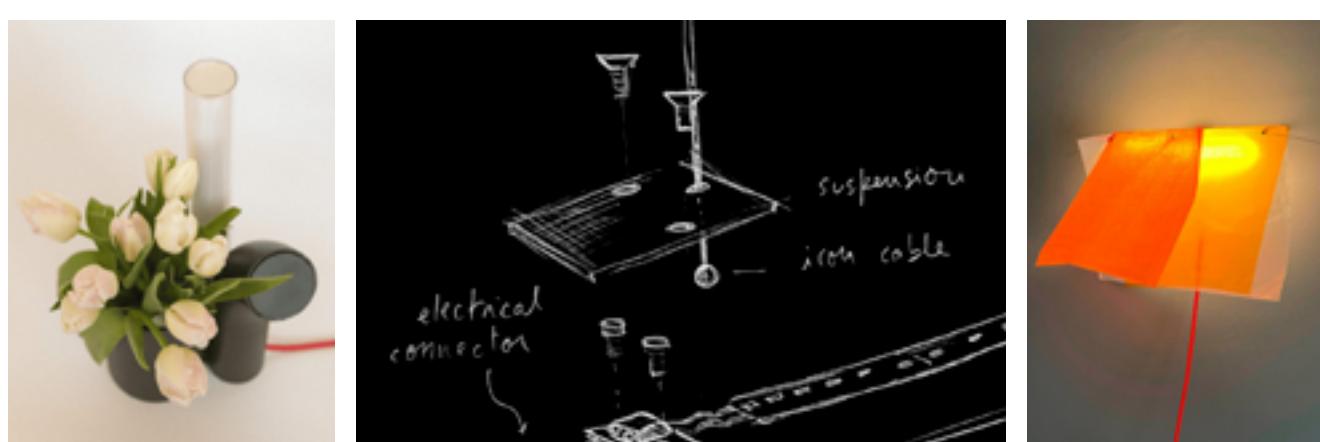


## Maria Serrallonga Rovira

@maria.serrallonga



Diseñadora de producto, barcelonesa. Me inspira el diálogo entre objetos y espacios, y me apasiona entender cómo se fabrican las cosas y cómo se utilizan. Como *product manager* y desarrolladora en el sector de la iluminación, participo en todo el proceso, desde la idea hasta la producción, buscando el equilibrio entre estética y funcionalidad en un entorno de tendencias en constante evolución.



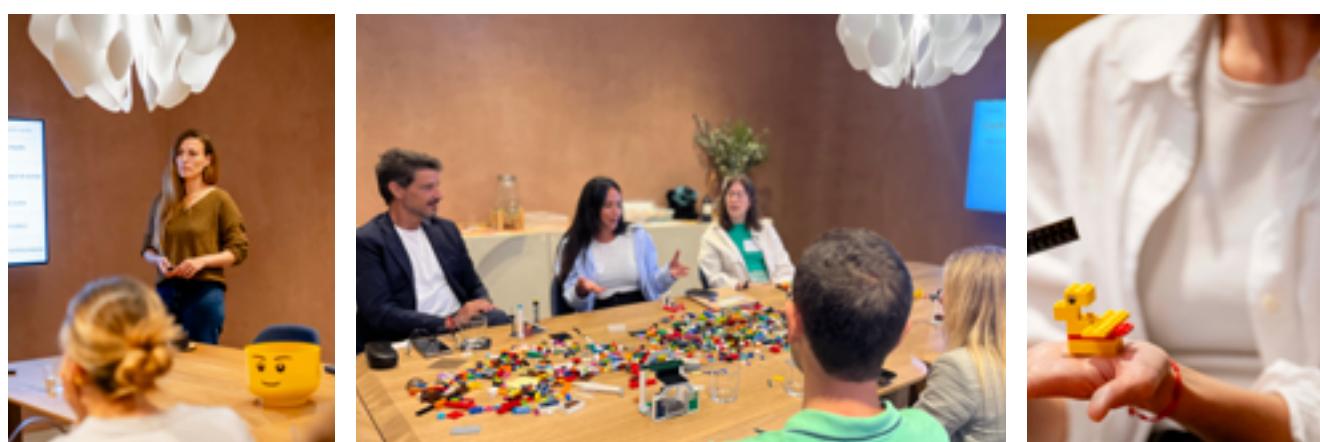
# Diseño de Espacios

## Anaïs Eribald

[linktr.ee](http://linktr.ee)



Diseñadora estratégica y consultora en innovación aplicada al sector de la restauración y, posteriormente, al retail, donde trabajó durante más de doce años para marcas como Mango, Fernando Salas o Desigual. Es *Fellow Member* del *Centre for Conscious Design* y fundadora de Atmosferas, desde donde acompaña procesos de cambio vinculados al *Future of Work*, promoviendo el diálogo para crear entornos laborales más humanos. Integra una visión multidisciplinar y humanista, combinando investigación y metodologías *human-centered* para impulsar culturas organizacionales de bienestar con impacto real y medible.



## Anaïs Salmeron

@anaisalmeron



Me inspiran el arte, el diseño y el espacio. Concibo cada lugar como una entidad viva, capaz de emocionar y reflejar su propia historia. Creo en un enfoque creativo, interdisciplinar y sensible, donde la motivación impulsa las ideas y la técnica las hace posibles. Me interesa diseñar para las personas, creando espacios donde puedan sentirse como en casa. Mi práctica se define por la empatía y una sensibilidad que trasciende lo tangible. Recientemente graduada en Diseño en Eina, desarrollo mi trabajo entre la investigación espacial y la creación emocional de entornos.

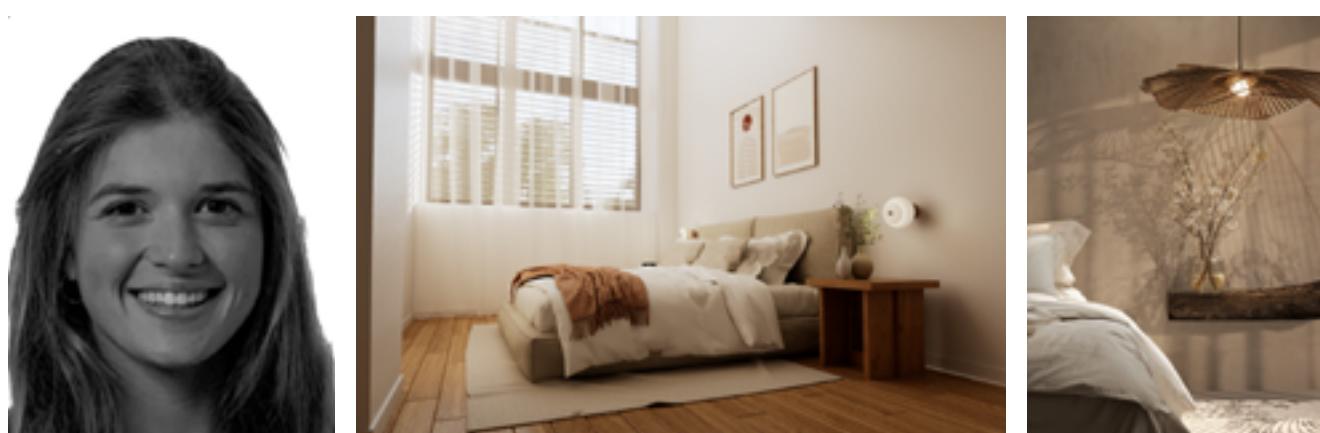


## Carla Simón

@simons\_proj



Diseñadora de espacios, con gran curiosidad por todo lo relacionado con la representación del diseño y la creatividad. Desde que terminé la universidad, he descubierto que hay mil caminos por explorar. Empecé en un estudio de interiorismo, participando en proyectos residenciales y de restauración, y tras un proceso de prueba y error, hoy inicio una nueva etapa como renderista 3D, aplicando inteligencia artificial en mi trabajo.



# Investigación en Diseño

## Marta Arias Melià

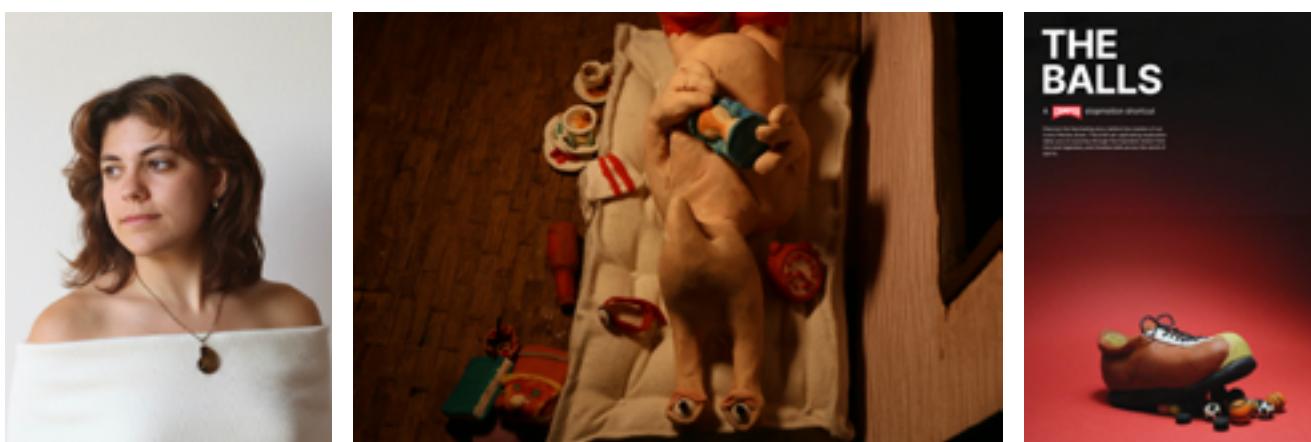
Graduada en Diseño por Eina, trabajé como florista durante dos años antes de trasladarme a Londres para cursar un máster en Teoría del Arte Contemporáneo en la Goldsmiths University, donde me especialicé en *Spatial Biopolitics* y *Sex, Gender, Species*. Desde entonces, he desarrollado mi trayectoria en el ámbito de la mediación cultural y la gestión de programas educativos y comunitarios en instituciones como la Hayward Gallery y los Reales Jardines Botánicos de Kew, en Londres, y en CaixaForum Palma. Paralelamente, he impulsado espacios de estudio y lectura de teoría crítica y he participado en proyectos de huertos comunitarios locales.



## Júlia Batlló Rius

@julia.batllo

Graduada en Diseño por Eina, con mención en Cultura. Me interesa el diseño desde su dimensión más crítica, como herramienta para repensar su relación con la sociedad y la cultura. Paralelamente, curso estudios de Filosofía en la Universidad de Barcelona, lo que me ha permitido profundizar en la comprensión de cómo el diseño influye en la forma en que percibimos y construimos el mundo. Actualmente colaboro con la revista cultural Núvol como diseñadora editorial.



## Ona Orozco i Joan

@ona\_ozco

Diseñadora de producto e investigadora independiente especializada en nuevas materialidades. Graduada en Diseño por Eina y con un MA in Design Through New Materials por Elisava, centra su práctica en integrar procesos biológicos y narrativas culturales dentro del diseño. Actualmente trabaja en el Ateneu de Fabricació de la Fàbrica del Sol, orientando su práctica hacia la sostenibilidad.



# Programa

## Investigación en Diseño

Aula A2.1

9.30 - 10 h  
10 - 10.30 h  
10.30 - 11 h  
11 - 11.30 h

Júlia Batlló Rius  
Ona Orozco i Joan  
Marta Arias Melià  
Mesa redonda

## Diseño Gráfico

Aula B0

9.30 - 10 h  
10 - 10.30 h  
10.30 - 11 h  
11 - 11.30 h

Helena García Sagarra  
Berta Mas Cascales  
Tono Magrans  
Mesa redonda

## Diseño de Producto

Aula A1

9.30 - 10 h  
10 - 10.30 h  
10.30 - 11 h  
11 - 11.30 h

Lluc Pallicer Ribas  
Maria Serrallonga Rovira  
Guillem Hernández Bujados  
Mesa redonda

## Descanso y desayuno

11.30 - 12 h

## Creación Visual

Aula B0

12 - 12.30 h  
12.30 - 13 h  
13 - 13.30 h  
13.30 - 14 h

Àlex Bou  
Diana Pelegrín  
Pol Pintó  
Mesa redonda

## Diseño de Espacios

Aula A2.1

12 - 12.30 h  
12.30 - 13 h  
13 - 13.30 h  
13.30 - 14 h

Anaïs Salmerón  
Carla Simón  
Anaïs Eribald  
Mesa redonda