

**EP!
Eina Plataforma**



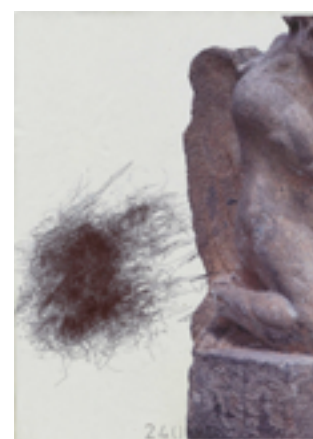
Creació Visual

Pol Pinto

@pol_pinto



Va néixer a Barcelona l'any 1993, ciutat on resideix actualment. Va estudiar Grau en Disseny a Eina (2016), va completar el programa Massana Permanent (2022) i va participar a la Typography Summer School (Londres 2019). Actualment es troba en residència artística a Sant Andreu Contemporani (SAC-FIC) i ha estat resident al Centre d'Art Contemporani Piramidón.



Àlex Bou

@mr.alexzx



Creador emergent recentment graduat a Eina. Ha estat guardonat amb el Premi Laus d'Or en la categoria de Projecte Final d'Estudis pel seu treball *Màquines Fútils*. La seva obra s'ha exhibit en espais com la B-Gallery, el desembre de 2024.

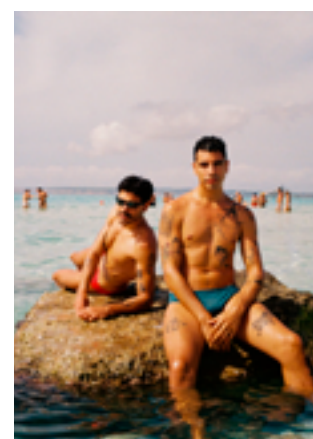


Diana Pelegrín

@missdianelson



Fotògrafa i dissenyadora visual. Després d'estudiar el Grau en Disseny a Eina, amb especialització en Creació Visual, va completar la seva formació a la Universitat IUAV de Venècia. Ha treballat com a directora d'art en publicitat a l'agència AMT i actualment exerceix com a *freelance*, sense renunciar a continuar formant-se en els àmbits que més l'apassionen: la direcció d'art i el vídeo.



Disseny Gràfic

Tono Magrans

@tonomagrans



Dissenyador gràfic i creador de contingut. Graduat en Disseny per Eina el 2024. Actualment, treballo a mitja jornada a l'estudi Mario Eskenazi com a dissenyador gràfic. Paral·lelament, col·laboro amb marques com Camper i Alohas com a creador de contingut, desenvolupant peces audiovisuals. També dedico part del meu temps a projectes freelance de disseny gràfic i motion graphics.



Berta Mas Cascales

@bertamascascales



Soc una persona curiosa, crítica i amb ganes d'aprendre, trets que defineixen tant la meva manera de ser com la meva actitud professional. La disciplina i la constància que he adquirit a través de l'esport m'han ensenyat el valor del treball en equip i la importància de la cooperació per assolir bons resultats. A Eina he descobert el disseny com una eina d'expressió i de creixement personal, un camp que em permet canalitzar la meva creativitat i donar forma a les meves aspiracions.



Helena García Sagarra

@soc_helena



Em dic Helena García, o millor dit, soc-helena. Després de quatre anys, puc dir que soc dissenyadora gràfica: gaudeixo, capgiro, unifico i trenco per donar forma a noves mirades i llenguatges visuals. Formada a Eina, he crescut a Barcelona, aprenent a cuidar i valorar els vincles que m'envolten. Vinc d'una família on l'art i el disseny sempre han estat presents, i m'han acompanyat en el meu camí creatiu. I, finalment, crec fermament que, després de quatre anys, la meva àvia encara no sap exactament què faig... però tot li sembla preciós.



Disseny de Producte

Guillem Hernández Bujadós

@nanbu.studio

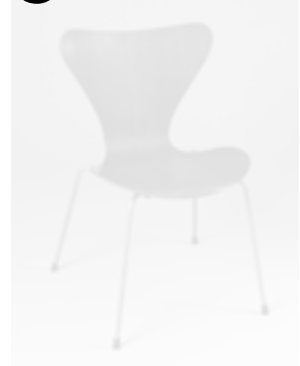


Dissenyador tèxtil i fundador de Nanbu Studio, un projecte on combino art, artesanía i disseny a través de peces tèxtils inspirades en la natura. Després de formar-me com a dissenyador industrial a Eina, vaig començar a crear obres úniques fetes a mà que busquen transmetre calma, atemporalitat i autenticitat. Treballo amb materials naturals i processos locals, explorant la frontera entre l'objecte funcional i la peça artística.



Lluc Pallicer Ribas

@llucfallecer



Nascut a Mallorca i recentment graduat en Disseny de Producte a Eina, complementa la seva formació amb investigació teòrica. En el seu treball final de grau va recuperar i reinterpretar una cadira de l'arquitecte Germán Rodríguez Arias, un disseny dels anys cinquanta que mai no s'havia arribat a fabricar. El projecte es presentarà a les Medalles ADI l'any vinent. Actualment, treballa al Centre de Documentació del Museu del Disseny.

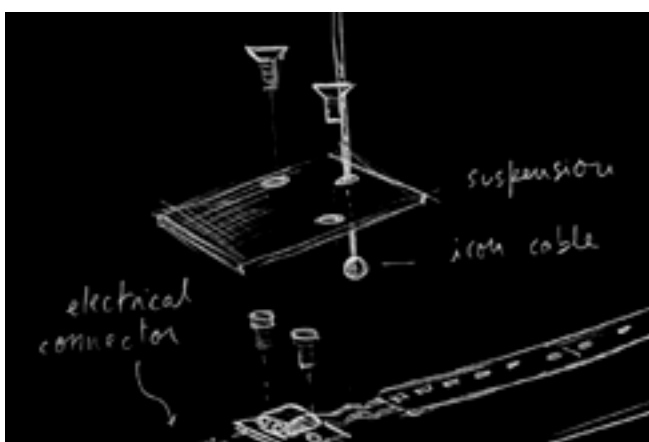


Maria Serrallonga Rovira

@maria.serrallonga



Dissenyadora de producte, barcelonina. M'inspira el diàleg entre objectes i espais, i m'apassiona entendre com les coses es fabriquen i com s'utilitzen. Com a *product manager* i *developer* en el sector de la il·luminació, participo en tot el procés: de la idea a la producció, buscant sempre l'equilibri entre estètica i funcionalitat en un entorn de tendències en constant evolució.



Disseny d'Espais

Anaïs Eribald

[linktr.ee](https://linktr.ee/anaiseribald)



Dissenyadora estratègica i consultora en innovació aplicada al sector en l'àmbit de la restauració i, posteriorment, en el retail, on va treballar durant més de dotze anys per a marques com Mango, Fernando Salas o Desigual. És *Fellow Member* del *Centre for Conscious Design* i fundadora d'Atmosferas, des d'on acompanya processos de canvi vinculats al *Future of Work*, promovent el diàleg per crear entorns laborals més humans. Integra una visió multidisciplinària i humanista, combinant recerca i metodologies *human-centered* per impulsar cultures organitzacionals de benestar amb impacte real i mesurable.

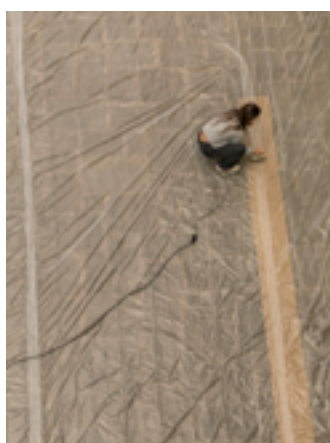


Anaïs Salmeron

@anaïsalmeron



M'inspiren l'art, el disseny i l'espai. Concebo cada lloc com una entitat viva, capaç d'emocionar i de reflectir la seva pròpia història. Crec en un enfocament creatiu, interdisciplinari i sensible, on la motivació impulsa les idees i la tècnica les fa possibles. M'interessa dissenyar per a les persones, creant espais on puguin sentir-se com a casa. La meva pràctica es defineix per l'empatia i una sensibilitat que transcendeix allò tangible. Recentment graduada en Disseny a Eina, desenvolupo la meva feina entre la recerca espacial i la creació emocional d'entorns.



Carla Simón

@simons_proj

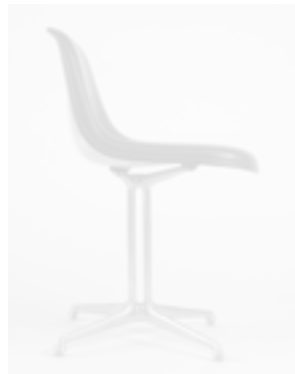


Dissenyadora d'espais, amb una gran curiositat per tot allò relacionat amb la representació del disseny i la creativitat. Des que vaig acabar la universitat, he descobert que hi ha mil camins per explorar. Vaig començar en un estudi d'interiorisme, participant en projectes residencials i de restauració, i després d'un procés de prova i error, avui inicio una nova etapa com a renderista 3D, aplicant intel·ligència artificial en la meva feina.



Investigació en Disseny

Marta Arias Melià



Graduada en Disseny per Eina, vaig treballar com a florista durant dos anys abans de traslladar-me a Londres per cursar un màster en Teoria de l'Art Contemporani a la Goldsmiths University, on em vaig especialitzar en *Spatial Biopolitics* i *Sex, Gender, Species*. Des d'aleshores, he desenvolupat la meua trajectòria en l'àmbit de la mediació cultural i la gestió de programes educatius i comunitaris en institucions com la Hayward Gallery i els Reials Jardins Botànics de Kew, a Londres, i a CaixaForum Palma. Paral·lelament, he impulsat espais d'estudi i lectura de teoria crítica i he participat activament en projectes d'horts comunitaris locals.



Júlia Batlló Rius

@julia.batllo



Graduada en Disseny per Eina, amb menció en Cultura. M'interessa el disseny des de la seva dimensió més crítica, com a eina per repensar la seva relació amb la societat i la cultura. Paral·lelament, curso estudis de Filosofia a la Universitat de Barcelona, fet que m'ha permès aprofundir en la comprensió de com el disseny influeix en la manera com percebem i construïm el món. Actualment, col·laboro amb la revista cultural *Núvol* com a dissenyadora editorial.



Ona Orozco i Joan

@ona_orozco



Dissenyadora de producte i investigadora independent especialitzada en noves materialitats. Graduada en Disseny per Eina i amb un MA in Design Through New Materials per Elisava, centra la seva pràctica en integrar processos biològics i narratives culturals dins del disseny. Actualment, treballa a l'Ateneu de Fabricació de la Fàbrica del Sol, orientant la seva pràctica cap a la sostenibilitat.



Programa

Investigació en Disseny

Aula A2.1

9.30 - 10 h
10 - 10.30 h
10.30 - 11 h
11 - 11.30 h

Júlia Batlló Rius
Ona Orozco i Joan
Marta Arias Melià
Taula rodona

Disseny Gràfic

Aula B0

9.30 - 10 h
10 - 10.30 h
10.30 - 11 h
11 - 11.30 h

Helena García Sagarra
Berta Mas Cascales
Tono Magrans
Taula rodona

Disseny de Producte

Aula A1

9.30 - 10 h
10 - 10.30 h
10.30 - 11 h
11 - 11.30 h

Lluc Pallicer Ribas
Maria Serrallonga Rovira
Guillem Hernández Bujados
Taula rodona

Descans i esmorzar

11.30 - 12 h

Creació Visual

Aula B0

12 - 12.30 h
12.30 - 13 h
13 - 13.30 h
13.30 - 14 h

Àlex Bou
Diana Pelegrín
Pol Pintó
Taula rodona

Disseny d'Espais

Aula A2.1

12 - 12.30 h
12.30 - 13 h
13 - 13.30 h
13.30 - 14 h

Anaïs Salmerón
Carla Simón
Anaïs Eribald
Taula rodona