

EP!
EinaPlataforma
24 abril 2025

obert a tothom

10 alumni

explicaran les seves primeres experiències al món professional
i el recorregut d'alguns projectes que han iniciat a Eina

Eina Bosc

PONENTS

04.	Alba Acebes	Cultura del disseny
05.	Francesc Sòria	Cultura del disseny
06.	Blanca Muntadas	Creació visual
07.	Virgina Mars	Creació visual
08.	Francina Ayuso, Clara Barrantes, Laia Poy, Rocío Rodríguez Hidalgo	Disseny de producte
09.	Pongotodo	Disseny de producte
10.	Flavià Boleda	Disseny gràfic
11.	Lidia Puig	Disseny gràfic
12.	Berta Casas	Disseny d'espais
13.	Laia Campdelacreu	Disseny d'espais

Cultura del disseny
albaacebesmacia.xyz

És una artista visual i dissenyadora gràfica radicada a Barcelona. Investiga des de l'amor i les cures en la seva pràctica artística, especialment a través de l'autoedició de fanzines i obra gràfica. És una de les guanyadores de ArtJove Creació 2025 per *Autoedición para un mundo en crisis amorosa*, recerca que desenvolupa amb el suport de Sala d'Art Jove.



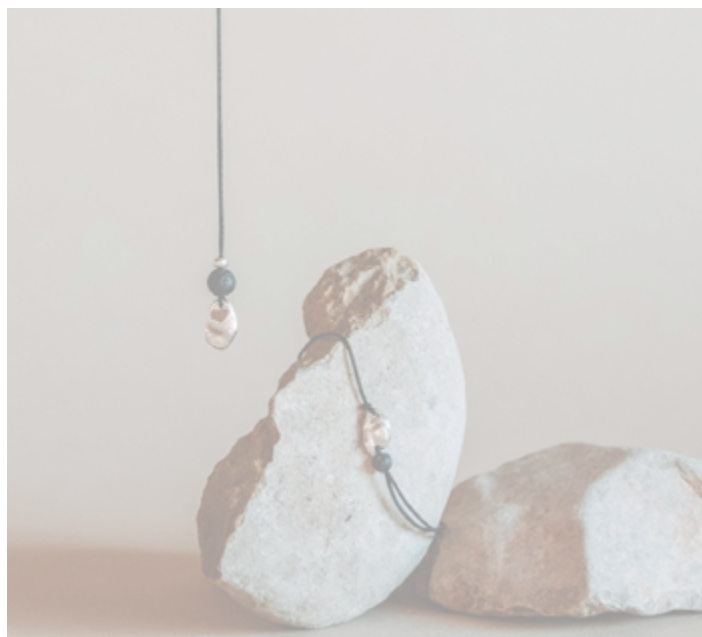


Graduat a Eina en producte i cultura del disseny, vaig fer el Màster en Comunicació Arquitectònica (MACA) i el Màster en Disseny Computacional (MIAU), on vaig especialitzar-me en Grasshopper. Els últims anys he estat treballant a l'estudi de creació multidisciplinar Hamill Industries, on he treballat tant el món digital com el món del metall, fusta, metacrilat, PVC, plantes i fongs, electrònica, làsers... Ara començant a especialitzar-me en touchdesigner!

Cultura del disseny
@francescsoria

Creació visual
blancamj.com

Directora d'art i dissenyadora amb deu anys d'experiència en creació d'esdeveniments i experiències visuals. M'encanta conceptualitzar, planificar i executar projectes ambiciosos amb un alt nivell de detall. Des de producció d'esdeveniments, fotografia i disseny gràfic, el meu objectiu és crear bellesa en el quotidià, sempre a la recerca de noves maneres de fer, pensar i viure les experiències. Dono forma a les idees de l'univers de la meua imaginació a través del disseny gràfic, la direcció d'art, l'estilisme gastronòmic, la creació de contingut visual, disseny d'experiències i l'escenografia.





Directora d'art especialitzada en el sector de la moda, estudia Disseny gràfic a Eina i s'interessa pel treball artesanal de la mà de la ceràmica. Les seves influències es forgen en un interès pel cinema i per la moda, i amb el seu pas pels estudis EXTRA i Ainhoa Nagore aprèn la importància del moodboard com una eina imprescindible en la construcció d'universos estètics. Paral·lelament, treballa com a professora de disseny editorial a LCI fins que a Inditex comença la seva etapa com a directora d'art en projectes de branding i comunicació.

Creació visual
@virginiaa.mars

Luce: Francina Ayuso, Clara Barrantes, Laia Poy, Rocío Rodríguez Hidalgo

Disseny de producte

@francinaayuso

@byclarabarrantes

@laiapoyros

@rociorodriguezhi

Com un projecte que s'inicia en una assignatura del Grau de Disseny pot tenir un abast tan gran fins a arribar a la Milano Design Week? Els nostres treballs són lluminàries dissenyades per a Bover, que han estat seleccionades per participar a *Inspired in Barcelona: Luce*, la instal·lació, comissariada per Stefano Colli, organitzada per la Barcelona Creativity & Design Foundation que va tenir lloc a Milà del 7 al 13 d'abril. Aquest salt de la universitat a una esfera més gran com la fira de Milà representa una gran oportunitat per al nostre desenvolupament com a dissenyadores.



EPI!
EinaPlataforma
abril

24

2025



Hem començat una nova etapa professional com a pastissers. Com a equip creatiu, ens agrada elaborar les millors peces i oferir-les al mercat des d'una perspectiva tècnica, gràfica i conceptual sòlida. Creiem que el disseny consisteix a adaptar-se en l'actualitat i saber trobar la manera més innovadora i interactiva de presentar col·leccions que connectin amb el públic. Avui dia som pastissers, demà... qui sap?

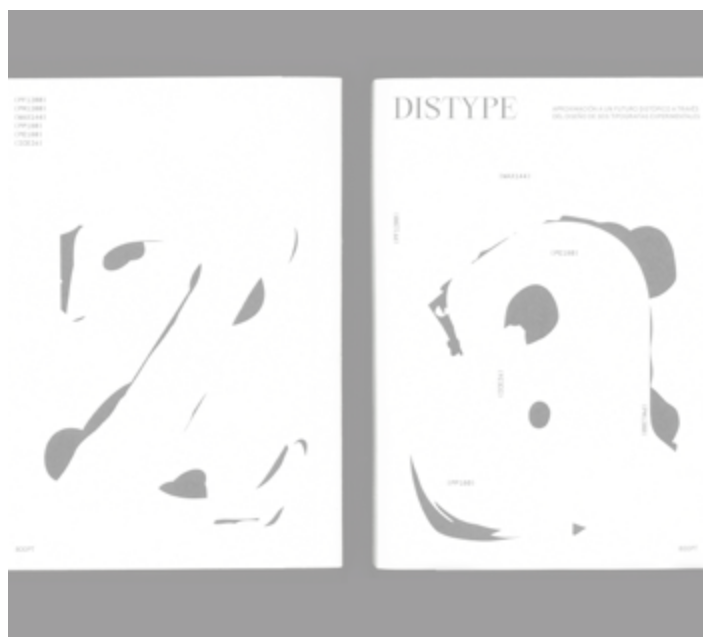
Disseny de producte
@pongotodo.lab

Disseny gràfic
@flaviaboleda

Músic de cobla i dissenyador gràfic. Utilitzo el disseny com a eina per explicar tot allò que m'agrada. He treballat al departament de comunicació d'Eina durant gairebé dos anys, participant també amb einaidea amb diferents col·laboracions i emboscades. A tercer de carrera vaig passar per l'estudi Socis Club i, avui en dia, estic a Fuego Camina Conmigo com a director d'art.



EPI!
EinaPlataforma
abril 2025



Em vaig graduar en Disseny Gràfic a Eina l'any 2021 i aquell mateix any vaig participar en els premis Laus amb el meu TFG *Distype*, amb el qual vaig guanyar l'Or en la categoria de Treballs de Fi de Grau de disseny gràfic. Vaig treballar a l'equip de comunicació d'Eina l'últim any de carrera i el 2022 vaig començar a treballar a l'estudi Arauna i 131.gd. Durant tres anys hem estat fent les campanyes de l'Ajuntament de Barcelona i actualment fem projectes d'altres àmbits com identitats visuals, gràfica en espais, editorial, etc. Durant aquest temps també he col·laborat en diversos projectes amb altres dissenyadores com la Laia Clos -Mot Studio- i la Irene Sierra, així com fent projectes per a altres clients com a *freelance*.

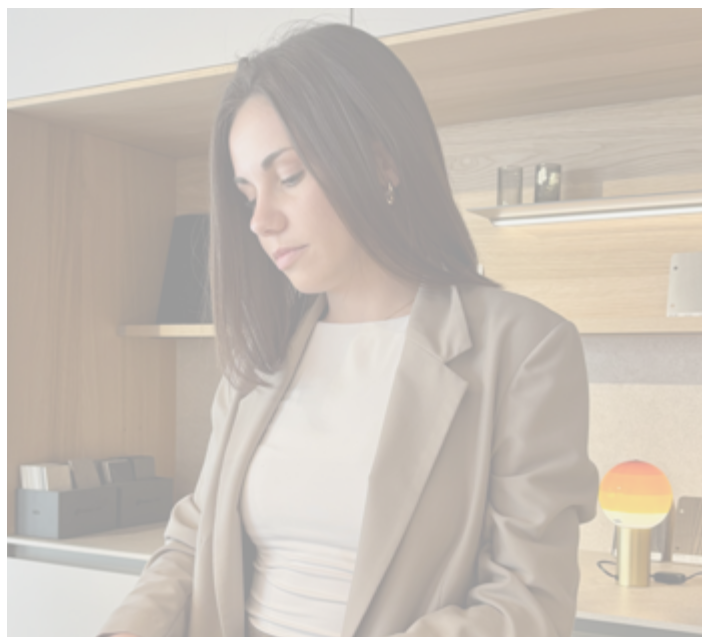
Disseny gràfic
@lidia__puig

Disseny d'espais
@berta.casas

Mai vaig imaginar acabar fora d'un estudi d'arquitectura, i molt menys liderant projectes des del management creatiu. Combinant estratègia i creativitat en rols com business development i project management. La creativitat no té límits, i podem aplicar-la a qualsevol procés. En el seu moment em van faltar referents, per això m'il·lusiona compartir la meua experiència. Hi ha molts més camins dels que imaginem, i tots es poden dissenyar.



EPI!
EinaPlataforma
abril 2025



Entre projectes, vivències i trobades, he après que cada espai és un llenç en blanc per donar forma a intencions i emocions. La meva etapa de formació m'ha permès conèixer formes diverses de pensar i de relacionar-nos, i entendre el disseny com una eina per donar forma a relats que es viuen, espais que respiren, acullen i dialoguen amb qui els habita.

Disseny d'espais
@laia.sibina

EP!
EinaPlataforma