

Grado de Diseño

Plan de estudios

1º Formación básica

1r Semestre
Proyectos 1
Arte, diseño y sociedades
Dibujo técnico
Estrategias de dibujo
Representaciones digitales

2º Semestre
Proyectos 2
Comunicación visual
Dimensiones de la forma y el color
Taller de imagen
Teorías del diseño

2º Herramientas y recursos

1r Semestre
Proyectos 3
Historia del arte y del diseño modernos
Maquetas y prototipos
Creación Visual
Espacios
Gráfico
Producto
Representaciones digitales 2
Diseño de espacio y volumen
Diseño de texto e imagen
Tipografía

2º Semestre
Proyectos 4
Design Project Management
Diseño para la identidad
Recursos audiovisuales para el diseño
Tecnología
Autoproducción
Materiales y técnicas de construcción
Procesos de transformación industrial
Producción gráfica

3º Definición del perfil

1r Semestre
Proyectos 5
Business for designers
Diseño y arte contemporáneos
Laboratorios de creación 1
Fotografía y dirección de arte
Luz
Materiales
Prácticas visuales
Laboratorios de creación 2
Fotografía y dirección de arte
Luz
Materiales
Fanzines
Usuario e interacción*

2º Semestre
Proyectos 6*
Diseño performativo
Representaciones digitales 3
Representación de espacios
Modelado de objetos
Imagen en movimiento
Diseño web
Optativas (escoger 2)

4º Orientación profesional

1r Semestre
Análisis y crítica del diseño
Trabajo de Fin de Grado*
Últimas Tendencias del Diseño
Optativas (escoger 3)

2º Semestre
Seminarios de estudios críticos
Trabajo de Fin de Grado*
Optativas (escoger 3)

*Asignatura especializada para cada una de las disciplinas

Asignaturas optativas

Diseño gráfico

Creación tipográfica
Diseño de interfaz
e interacción digital
Diseño de campañas
Gráfica aplicada al espacio
Motion Graphics
Sistemas de identidad

Diseño de espacios

Diseño de espacios
comerciales
Diseño de espacios de
trabajo
Diseño de espacios
domésticos
Diseño de espacios
escénicos y expositivos
Iluminación de espacios
Intervención en espacios
existentes

Diseño de producto

Diseño de elementos
lumínicos
Diseño y movilidad
Diseño, salud y bienestar
Equipamiento y contexto
Mobiliario y contract
Packaging

Creación visual

Artista curatorial
Edición contemporánea
Ilustración
Laboratorio de investigación
audiovisual
Prácticas artísticas de
intervención
Proyecto fotográfico

Cultura del diseño

Diseño en Cataluña
Diseño e instituciones
culturales
Infografía y visualización
de datos
Investigación en diseño
Pedagogías del diseño
Strategic Design

Prácticas

Asignatura recomendada para todos los itinerarios