

# BECA DE VIATGE-RECERCA AL SALONE DEL MOBILE, FUORISALONE I LA MILANO DESIGN WEEK 2022

— **Curs 2021-2022**

## Denominació i descripció

BECA DE VIATGE-RECERCA AL SALONE DEL MOBILE, FUORISALONE I LA MILANO DESIGN WEEK 2022

Aquesta és una beca convocada conjuntament entre Eina Idea i EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona, amb l'objectiu d'oferir a estudiants del grau l'oportunitat d'explorar, a través d'una visita activa i estratègica, el context del Salone del Mobile, el FuoriSalone i la Milano Design Week, en l'edició d'enguany (2022). L'objectiu final és el de produir una documentació crítica, innovadora i de referència per tota la comunitat EINA.

Per tal d'optar a aquesta beca caldrà generar una proposta que doni resposta a com hauria de ser el *site visit* d'aquesta edició

Les propostes presentades hauran de donar resposta als següents procediments:

- **Procediment que ha de permetre analitzar Milà com a context per a poder-hi actuar des del Disseny: com plantegeu la vostra presència al Milà d'enguany? Quin sentit pot tenir anar a futures edicions?** Cal definir un tema o una problemàtica actualment rellevant, que serveixi com a angle d'abordatge de la recerca que plantegeu.
- **Procediment que ha de permetre documentar Milà com a context per a poder-hi actuar des del Disseny:** Com penseu reportar la visita d'enguany?
- **Procediment que ha de permetre visibilitzar i compartir l'experiència un cop realitzada.** Quins formats, innovadors, es poden utilitzar per compartir les notes i les imatges d'un viatge d'investigació?

D'altra banda, la proposta presentada caldrà que respongui a una **perspectiva crítica** tant pel què fa a l'ús de la disciplina del Disseny, com en el posicionament que s'assumeixi com a joves professionals del disseny en el context de les fires internacionals: Es pot pensar en estratègies no comercial com a contrapoder a les forces dels mercats que actuen en una fira de disseny internacional? Com es pot generar la visibilitat necessària per a projectes experimentals o especulatius de joves professionals del disseny?

---

La resposta als procediments i perspectiva requerides, s'haurà de donar a través d'almenys, els següents apartats:

1. Descripció i definició del **tema i dels objectius**.
2. Descripció dels **procediments requerits**.
3. **Itinerari de les visites** –dels esdeveniments i dels llocs que ofereix Milà durant els dies assenyalats–, que es duran a terme. L'itinerari proposat ha de generar ressonàncies amb els aspectes claus de la recerca proposada.
4. **Previsió del resultat** que es faria públic.
5. **Cronograma**.
6. Aproximació al **pressupost**.

---

<b>Nº d'ajuts</b>	1
	* La beca només es podrà resoldre a favor d'una de les propostes presentades.
<b>Hores de dedicació</b>	72 h. aproximadament. (inclosa la preparació proposta i els 4 dies del viatge)
<b>Durada</b>	Del 08 al 11 de juny de 2022
	** Les dates exposades corresponen al moment del viatge, però el vincle amb la beca s'extendrà fins el 22 de juny de 2022, moment màxim en què caldrà fer públics els resultats.
<b>Distribució horària</b>	La que el projecte requereixi, amb la justificació pertinent en el cronograma que es demana.
<b>Ubicació i adreça</b>	Milà (Itàlia)
<b>Borsa d'ajut</b>	Dotació màxima de 3000 euros distribuïts entre tots els participants per a usar en els següents conceptes (es requeriran les justificacions pertinents): <ul style="list-style-type: none"><li>— Viatge Barcelona-Milà-Barcelona</li><li>— 3 nits d'allotjament</li><li>— 250 euros de despeses per persona.</li></ul> *** Per a les propostes col·lectives es mantindrà la dotació màxima total especificada.
<b>Responsables</b>	Anna Majó, Octavi Rofes, Jordi Blasi
<b>Destinatari</b>	Estudiants del Grau en Disseny amb un mínim de 60 ECTS superats

---

---

**Mèrits a tenir en compte per la selecció**

- Adequació de la investigació que justifica la proposta de projecte presentada.
- Relació i adequació de la proposta presentada en el seu context actual.
- Caràcter innovador de la proposta presentada en el camp conceptual, estratègic, social i econòmic.
- Qualitat del desenvolupament i el disseny de la proposta presentada en l'àmbit conceptual i formal.
- Eficàcia del *concept design*, de l'estratègia de comunicació i de la difusió de la proposta presentada. També, l'impacte social i mediàtic d'aquesta, en la comunitat creativa i en el públic en general.

---

**Entrevista prèvia**

No es farà entrevista.

---

**Competències a desenvolupar**

CT9 - Capacitat resolutiva i de presa de decisions.

CT10- Motivació per la qualitat, tant en els plantejaments conceptuals i argumentals, com en la resolució formal i en els detalls de l'acabat final d'un projecte de disseny.

CT12 - Capacitat per a la integració i síntesi de coneixements adquirits en contextos i situacions diferents, amb flexibilitat i creativitat.

CT17- Demostrar que coneix els fenòmens innovadors i els nous llenguatges i propostes culturals.

CE12. Demostrar que coneix l'entorn institucional i associatiu del món professional del disseny i el paper que juguen les diferents entitats i agents socials.

---

**Activitat de col·laboració**

Les que la proposta de projecte presentat requereixi.

---

**Data d'inici de la convocatòria i procediment**

Data d'inici de la convocatòria: 4 de març de 2022

Procediment: Els interessants han d'enviar la proposta de projecte en format PDF a [amajo@eina.cat](mailto:amajo@eina.cat), fent constar 'Milà 2022' en l'assumpte del correu.

Data límit per la recepció de les propostes: 01 d'abril de 2022 a les 23.55 h.

Resolució de la beca: 08 d'abril de 2022. Aquesta es comunicarà als participants via correu electrònic i serà publicada a la internet.

---

---

**Resolució**

La resolució de la beca serà duta a terme per a Anna Majó, Octavi Rofes, Jordi Blasi i Manuel Cirauqui. Els criteris utilitzats per a la avaluació seran els que es detallen en els diferents apartats d'aquesta mateixa convocatòria.

\*\*\*\* La beca, en cas que el jurat ho cregui convenient, es pot declarar deserta.

---

**Observacions**

Tenint en compte que les dates del viatge coincideixen amb la darrera setmana lectiva del segon semestre del curs, des de coordinació es gestionaran les faltes d'assistència i les entregues amb el professorat de les assignatures cursades pels estudiants guanyadors. Cal tenir en compte però que NO modificaran les dates de re avaluació.

---