Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat www.eina.cat

Practiques Professionals

Professor Responsable: Irene Sierra Trilla

Grup: 1,2

Codi: 108067

Crèdits: 6 ECTS

Curs:

Semestre: 2

Tipologia: Practicum

Matèria:

Horaris:

Grup	Horaris	Professor

Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat www.eina.cat

Índex de la Guia Docent

Presentació de l'assignatura
Recomanacions
Continguts
Metodologia
Avaluació
Bibliografia i Recursos
Resultats d'Aprenentatge

Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat www.eina.cat

Presentació de l'assignatura

Breu descripció:

L'assignatura Pràctiques externes consisteix en la realització de pràctiques professionals per part de l'estudiant com a activitat formativa curricular i té per objectiu aplicar i complementar els coneixements adquirits en la formació universitària, així com millorar les competències vinculades a l'exercici de l'activitat professional, l'ocupabilitat i el foment de la capacitat emprenedora.

Les pràctiques tenen una durada de 150 hores (corresponents a 6 crèdits) i es basen en un projecte formatiu acordat a tres bandes per: entitat col·laboradora, el o la estudiant i la universitat, que en fa el seguiment a través d'un tutor o tutora acadèmica.

Requisits d'accés: Per a cursar l'assignatura cal haver superat un mínim de 120 crèdits.

L'assignatura de Pràctiques externes es pot cursar en el 1r o 2n semestre.

Objectius Formatius:

Amb la realització de les pràctiques acadèmiques externes es pretenen assolir els fins següents:

Contribuir a la formació integral dels estudiants complementant el seu aprenentatge teòric i pràctic.
Facilitar el coneixement de la metodologia de treball adequada a la realitat professional en què els estudiants han d'operar, contrastant i aplicant els coneixements adquirits.
Afavorir el desenvolupament de competències tècniques, metodològiques, personals i participatives.
d. Obtenir una experiència pràctica que faciliti la inserció al mercat de treball i millori la seva ocupabilitat futura. Afavorir els valors de la innovació, la creativitat i l'emprenedoria.

Recomanacions

Es requereix que l'estudiant tingui disponibilitat horària.

Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat www.eina.cat

Continguts i Metodologia

Breu descripció:

Coneixement de l'entorn professional i anàlisi dels perfils i competències requerits en l'àmbit laboral.
Realització d'entrevistes i pràctiques de disseny en estudis professionals, empreses o institucions col·laboradores.
Elaboració d'un portafoli i d'una memòria final que descrigui i valori l'experiència desenvolupada.

Metodologia docent:

Les pràctiques externes curriculars tenen una durada de 150 hores (corresponents a 6 crèdits). Per a la seva realització els i les estudiants comptaran amb un tutor o tutora de l'entitat col·laboradora i un tutor o tutora acadèmica per part de la universitat. Els horaris de realització de les pràctiques s'etabliran d'acord amb l'activitat acadèmica i formativa de l'estudiant i de les característiques i disponibilitat de l'entitat col·laboradora. Actualment es disposa de més de 300 entitats col·laboradores en práctiques de disseny en empreses, institucions, estudis i agències professionals. L'estudiant, però, pot proposar nous contactes en cas d'interessos particulars.

Per a la seva realització la universitat subscriurà un conveni de cooperació educativa amb l'entitat col·laboradora, que establirà el marc regulador de les relacions entre l'estudiant, l'entitat i la universitat. La universitat procurarà la disposició de recursos humans, materials i tecnològics necessaris per a l'accés d'estudiants amb discapacitat assegurant la igualtat d'orportunitat.

El conveni constarà, en les seves estipulacions bàsiques o en els annexos que les despleguin, de com a mínim els següents punts: a) el projecte formatiu ; b) el règim de permisos a què tingui dret d'acord amb la normativa vigent; c) les condicions de rescissió anticipada de la pràctica en cas d'incompliment dels seus termes; d) el règim de subscripció i pagament d'assegurances tant d'accidents com de responsabilitat civil.

Activitats formatives:

Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat www.eina.cat

Avaluació

Normativa general d'avaluació

Per considerar superada una assignatura, caldrà que s'obtingui una qualificació mínima de 5,0.
Una vegada superada l'assignatura, aquesta no podran ser objecte d'una nova avaluació.

La mencció de matrícula d'honor es pot atorgar a l'alumnat que tingui una qualificació igual o superior a 9,0. El nombre de matrícules d'honor que s'atorgui no pot ser superior al cinc per cent de persones matriculades en una assignatura en el període acadèmic corresponent, excepte si el total de persones matriculades és inferior a vint, en el qual cas es pot atorgar una sola matrícula d'honor.

Es considerarà "No Avaluable" (NA) l'estudiant que no hagi lliurat totes les evidències d'aprenentatge o no hagi assistit al 80% de les classes sense haver justificat les absències. En cas d'absència justificada, l'estudiant s'ha de posar en contacte amb el professor en el moment de la reincorporació per determinar la recuperació de les activitats a les quals no hagi assistit.

En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Sistema avaluació continua

El sistema d'avaluació d'EINA i de la UAB és d'avaluació continuada, l'objectiu de la qual és que l'estudiant pugui conèixer el seu progrés acadèmic al llarg del seu procés formatiu per tal de permetre-li millorar-lo.
El procés d'avaluació continuada ha d'incloure un mínim de tres activitats avaluatives, de dues tipologies diferents, distribuïdes al llarg del curs, cap de les quals pot representar més del 50% de la qualificació final.

L'aquisició de les competències d'aquesta matèria s'avaluarà mitjançant tres activitats: la valoració de les sessions d'orientació [30%], l'informe avaluatiu de l'empresa [40%] i la memòria final presentada per l'estudiant [30%].

1. La valoració de les sessions d'orientació es basarà en: una entrevista on es definirà el perfil i interessos de l'estudiant, i proposta de tipologia d'entitat on realitzar les pràctiques per part de l'estudiant, la preparació i adaptació del portfoli de presentació i la documentació complementària (com ara cartes de motivació), així com el seguiment de les tutories.

2. L'informe avaluatiu de l'empresa el realitzarà el tutor o tutora de l'entitat col·laboradora un cop es concloguin les pràctiques, a través d'un formulari facilitat per la universitat que recull les capacitats i

apernentatges vinculats amb les competències genèriques i específiques.

3. La memòria final consisteix en l'elaboració d'un informe de valoració per part del o la estudiant, a partir d'un guió facilitat.

Procés de revisió

Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat www.eina.cat

Resultats d'aprenentatge de la matéria

Coneixements

Relacionar els coneixements, les competències i les habilitats adquirides en el grau de disseny amb les aspiracions laborals pròpies. (KT01)

Descriure la funció i la rellevància del disseny en l'estructura de l'entitat on es fan les pràctiques (KT01)

Habilitats

Demostrar habilitats transversals pròpies de l'entorn professional del disseny, com l'empatia, la comunicació efectiva, la capacitat de negociació, la planificació i l'organització del treball, i la proactivitat en la resolució de tasques. (ST08)

Actuar amb disciplina, responsabilitat i compromís en el desenvolupament de les tasques assignades durant l'estada en pràctiques, respectant els codis ètics i els objectius de l'entorn professional. (ST08)

Aplicar coneixements tècnics i teòrics del disseny a un entorn professional, comprenent les dinàmiques de treball, els procediments operatius i la interacció amb clients, proveïdors i professionals de la indústria, en el desenvolupament de projectes de disseny (ST04).

Competències

Operar en equips interdisciplinaris exercint funcions a partir de les habilitats i interessos dels seus membres. (CT02)

Demostrar flexibilitat en l' adaptació a les condicions de treball i l'execució de tasques a l'entorn professional autònom i/o a les entitats empresarials o institucionals . (CT02)

Resultats d'aprenentatge de la titulació

Coneixements

Respondre a qüestions globals en relació amb el camp de coneixement del disseny i l'art, de les indústries culturals, el seu entorn institucional i els agents que intervenen en aquests.

Habilitats

Aplicar les habilitats d'expressió plàstica i els coneixements de materials i tecnologies productives concorde al plantejament d'un projecte de disseny.

Representar gràficament espais, volums, plans i superfícies, utilitzant les tècniques característiques del disseny.

Utilitzar mitjans informàtics i tecnologies digitals concordes amb els processos de creació i projectació en l'àmbit del disseny

Aplicar criteris i valors ètics i estètics a la pràctica del disseny, considerant les dimensions formals dels entorns i la seva diversitat.

Competències

Gestionar, amb capacitat d'adaptació, el desenvolupament de projectes de disseny de manera individual o en equip, en el marc de les organitzacions empresarials i institucions en què es produeixen.

Gestionar tasques relacionades amb el disseny de manera autònoma, planificant i organitzant els temps i els processos en el marc d'un encàrrec professional i/o acadèmic.

Aplicar el coneixement adquirit a la resolució de projectes de disseny i art amb una execució professional que tingui en consideració a la diversitat d'usuaris i/o receptors.

Eina Centre Universitari
Fundació Eina
Disseny Art Barcelona

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat www.eina.cat

Bibliografia i Recursos