

Disseny d'Espais de Treball

David Steegmann

Codi: 105722
Crèdits. 6 ECTS
Curs 3 4 Curs
Semestre Primer Semestre
Tipologia OPTATIVA
Matèria Projectes
Data 12/9/2023 15:22

Aquesta assignatura s'imparteix en: Català
Les tutories es podran realitzar en: Català, Castellà i Anglès

Índex de la Guia Docent

Presentació de l'assignatura

Continguts

Metodologia

Avaluació

Competències i Resultats d'Aprenentatge

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Presentació de l'assignatura

Breu descripció

La ciutat ha anat acollint una varietat cada cop més àmplia d'activitats humanes, convertint-se en un hàbitat complex que respon a múltiples necessitats, moltes lligades entre si. Els espais de treball, una funció, com moltes altres, inicialment domèstica, s'han transformat en un dels teixits més importants, donant lloc a un ventall extens de tipologies. Tot i això, sobretot a partir de la pandèmia, la casa ha tornat a transformar-se en un lloc habitual de treball, donant lloc a una complementarietat espacial que posa sobre la taula noves condicions a què el disseny pot i ha d'atendre.

L'assignatura reconeix aquest context aproximant-se a través d'una sèrie de casos d'estudi, recollits per part del professor, mostrats i explicats a classe, els quals s'analitzaran i es discutiran per oferir una base de treball per als projectes que es duran a terme durant el curs.

Objectius Formatius

L'assignatura persegueix formar mitjançant una sinergia entre teoria i praxi, entenent-les com a branques complementàries del coneixement i no com a compartiments estancs. Els projectes es desenvoluparan enriquint-se a partir de l'observació i l'anàlisi d'exemples concrets, tant a nivell conceptual com de solucions específiques.

Continguts

Es treballarà essencialment des del punt de vista gràfic, però es demanarà una breu memòria escrita (màxim 1 Din-A4). Al llarg del curs, els/les alumnes desenvoluparan el projecte a través d'una sèrie de documents (que podran ser dibuixos, maquetes, vídeos, textos, etc.) que hauran de ser els adequats per a la seva correcta definició.

Metodologia

Metodologia docent

L'assignatura s'estructura en una sèrie de tallers pràctics recolzats a diverses classes teòriques (tant conceptuals com instrumentals). Es treballarà individualment en els projectes que es proposin i es faran correccions ad hoc. Tot i això, es buscarà en tot moment el punt de vista del grup, provocant el debat de manera que uns projectes puguin influir en altres i generant un espai de treball on aflorin aspectes que puguin discutir-se col·lectivament. Els lliuraments es transformaran en sessions col·lectives on els/les alumnes exposaran les seves idees davant del grup.

Activitats formatives

Es treballarà essencialment des d'un punt de vista gràfic o volumètric (maqueta), però també es demanarà una breu memòria escrita. D'aquesta manera, l'assignatura s'estructurarà a partir d'una sèrie de lliuraments parcials i una final. Els continguts dels lliuraments es definiran amb exactitud a principi de curs a partir d'un programa detallat. Seran, en principi, tres entregues parcials (20% de la nota final cadascuna) i una final (40% de la nota final).

Avaluació

Sistema Avaluació

L'Objectiu de l'avaluació continuada és que l'estudiant pugui conèixer el seu progrés acadèmic al llarg del seu procés formatiu per tal de permetre-li millorar-lo.

A partir de la segona matrícula, l'avaluació de l'assignatura podrà consistir, a decisió del professor(s), en una prova de síntesi, que permet l'avaluació dels resultats d'aprenentatge previstos en la guia docent de l'assignatura. En aquest cas, la qualificació de l'assignatura correspondrà a la qualificació de la prova de síntesi.

Normativa General d'Avaluació

// Per considerar superada una assignatura, caldrà que s'obtingui una qualificació mínima de 5,0.

// Una vegada superada l'assignatura, aquesta no podran ser objecte d'una nova avaluació.

// Es considerarà "No Avaluable" (NA) l'estudiant que no hagi lliurat totes les evidències d'aprenentatge o no hagi assistit al 80% de les classes sense haver justificat les absències. En cas d'absència justificada, l'estudiant s'ha de posar en contacte amb el professor en el moment de la reincorporació per determinar la recuperació de les activitats a les quals no hagi assistit.

// En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Procés de Revisió

La revisió es pot sol·licitar al professorat es realitzarà segons calendari lectiu.

Procés de Revaluació

Normativa general

No es contemplen sistemes de revaluació en els casos de les pràctiques externes, els TFG, i les assignatures / activitats formatives que, pel seu caràcter eminentment pràctic, no ho permeten.

Per participar a la revaluació l'alumnat ha d'haver estat prèviament avaluat en un conjunt d'activitats el pes de les quals equivalgui a un mínim de dues terceres parts de la qualificació total de l'assignatura o mòdul.

Criteris d'Avaluació

Es valorarà la consistència tant conceptual com a nivell de solucions de cada projecte. Es valorarà l'especificitat i la sofisticació dels formats de treball emprats. Es valorarà la qualitat i la claredat de les presentacions. Es valorarà l'assistència i la participació

Competències i Resultats d'Aprenentatge

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

CB2 - Que els/les estudiants sàpiguen aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseeixin les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la vostra àrea d'estudi

CB3 - Que els/les estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica

CB4 - Que els/les estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat

CB5 - Que els estudiants hagin desenvolupat les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE2. Avaluar usos i programar funcions, orientats a la concepció i la formalització de projectes de disseny.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

CE2.3. Plantejar i avaluar diferents alternatives en un programa d'usos i funcions

CE2.4. Escollir raonadament un programa d'usos i funcions que permeti desenvolupar un projecte de disseny.

CE5 - Dominar les tècniques de representació gràfica d'espais i volums, plànols i superfícies característiques del disseny.

CE17. Exposar i raonar, de manera oral i escrita, els resultats i els processos de treball dels objectes de disseny propis.